

WYMAGANIA EDUKACYJNE W KLASACH I – III W SZKOLE PODSTAWOWEJ W ZGŁOBNIU

Nauczyciel informuje ucznia o uzyskanych przez niego ocenach na bieżąco podczas zajęć lekcyjnych wpisując ocenę do dziennika elektronicznego VULCAN. Ocenianie bieżące uzupełnia się komentarzem słownym lub pisemnym, który wskazuje, co uczeń robi dobrze, co i jak wymaga poprawy i jak powinien dalej się uczyć. Wpisy dokonywane w VULCANIE informują rodziców (prawnych opiekunów) o postępach i trudnościach ucznia w nauce. W przypadku, gdy system jest niedostępny sporządza się pisemne zestawienie, które jest przekazywane w trakcie konsultacji i spotkań z rodzicami.

Wymagania edukacyjne w klasie I

Rodzaj edukacji	umiejętności	ocena niedostateczna [1]	ocena dopuszczająca [2]	ocena dostateczna [3]	ocena dobra [4]	ocena bardzo dobra [5]	Ocena celująca wymagania wykraczające poza program [6]
POLONISTYCZNA	czytanie	Nie zna liter.	Głoskuje, zniekształca głoski, zmienia końcówki wyrazów, przekręca wyrazy, nie rozumie samodzielnie czytanego tekstu.	Czyta wolno sylabami, trudniejsze wyrazy głoskuje, przestawia, opuszcza litery. Czyta z podziałem na role pod kierunkiem nauczyciela. Ma trudności ze zrozumieniem tekstu, nie zwraca uwagi na znaki interpunkcyjne.	Czyta wyrazami, trudniejsze wyrazy sylabizuje, popełnia nieliczne błędy, tempo średnie. Czyta z podziałem na role z pomocą nauczyciela. Częściowo rozumie samodzielnie czytany tekst, nie zawsze zwraca uwagę na znaki interpunkcyjne.	Czyta zdaniami poznane teksty, nie popełnia błędów, tempo szybkie. Czyta samodzielnie z właściwą intonacją z podziałem na role. Rozumie samodzielnie czytany tekst.	Czyta zdaniami nowe teksty, nie popełnia błędów, płynnie, poprawnie. Nowy tekst czyta samodzielnie z właściwą intonacją z podziałem na role, rozumie samodzielnie czytany tekst.

	mówienie	Nie wypowiada się na podany temat. słownictwo poniżej poziomu wieku.	Wypowiada się pojedynczymi słowami, posiada ubogie słownictwo.	Wypowiada się zdaniami prostymi, posiada ubogie słownictwo. Tworzy wypowiedzi mało zrozumiałe.	Wypowiada się zdaniami. Zasób słownictwa na poziomie wieku. Wypowiedzi są zrozumiałe.	Wypowiada się pełnymi zdaniami, stosuje bogate słownictwo. Wypowiedzi są zrozumiałe i poprawne gramatycznie.	Wypowiada się złożonymi zdaniami, stosuje bogate słownictwo. Tworzy wypowiedzi zrozumiałe i poprawne gramatycznie, stylistycznie i językowo.
	śluszenie	Nie słucha poleceń i czytanych tekstów.	Nie zawsze uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów.	Raczej uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów.	Uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów, ale nie zawsze udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania.	Uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów. Udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu lub wypowiedzi innych.	Zawsze czujnie słucha poleceń i czytanych tekstów. Formuluje pytania i odpowiedzi nt. wysłuchanego tekstu lub wypowiedzi.

POLONISTYCZNA	pisanie	Pisze niestarannie, litery są niekształtne, przekraczają liniaturę. Nie odwzorowuje tekstu, nie potrafi pisać z pamięci.	Pisze niestarannie, odwzorowując tekst popełnia liczne błędy, opuszcza litery, sylaby, Pisząc z pamięci popełnia dużo błędów, tempo pisania bardzo wolne.	Pisze średnio starannie, odwzorowując tekst popełnia błędy, opuszcza litery, elementy liter, znaki interpunkcyjne. Pisząc z pamięci popełnia błędy, tempo pisania wolne.	Pisze nie zawsze starannie, odwzorowując tekst popełnia nieliczne błędy, opuszcza, przestawia litery. Pisząc z pamięci popełnia nieliczne błędy, tempo pisania szybkie, średnie.	Pisze starannie, czytelnie, samodzielnie, bezbłędnie. Pisząc z pamięci pisze bezbłędnie, tempo pisania szybkie.	Pisze bardzo starannie, czytelnie, samodzielnie, bezbłędnie. Pisząc z pamięci pisze bezbłędnie, tempo pisania szybkie. Układa i poprawnie zapisuje zdania na określony temat.
	gramatyka	Nie wyróżnia zdań, wyrazów, sylab, głosek, nie dzieli wyrazów na sylaby, nie rozpoznaje samogłosek i spółgłosek. Nie układa wyrazów i zdań z rozsypanek.	Nie wyróżnia zdań, wyróżnia wyrazy, sylaby, głoski. Dzieli 2 - sylabowe wyrazy na sylaby, z pomocą nauczyciela określa samogłoski i spółgłoski, Tylko z pomocą nauczyciela układa wyrazy i zdania z rozsypanek.	Czasem popełnia błędy przy wyróżnianiu zdań, wyrazów, sylab, głosek. Dzieli krótkie wyrazy na sylaby, myli się w określaniu samogłosek i spółgłosek. Pod kierunkiem nauczyciela układa wyrazy i zdania z rozsypanek.	Poprawnie wyróżnia zdania, wyrazy, sylaby, głoski. Dzieli wyrazy na sylaby, rozpoznaje samogłoski i spółgłoski w wyrazach. Popełnia nieliczne błędy przy układaniu wyrazów i zdań z rozsypanek, potrafi samodzielnie skorygować błędy. Z pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące.	Wyróżnia zdania, wyrazy, sylaby, głoski. Poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, rozpoznaje samogłoski i spółgłoski. Układa wyrazy i zdania z rozsypanek, rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące. Zna i nazywa znaki interpunkcyjne.	Bez błędnie wyróżnia zdania, wyrazy, sylaby, głoski. Dzieli wyrazy na sylaby, rozpoznaje samogłoski i spółgłoski w tekście. Samodzielnie układa wyrazy i zdania z rozsypanek, rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące, rozróżnia znaki interpunkcyjne. Zna kolejność liter w alfabecie.

MATEMATYCZNA	liczenie	Nie rozumie pojęcia liczby, nie zapisuje liczby w postaci cyfry, nie dodaje i odejmuje w zakresie 10 z pomocą konkretów. Nie umie porównywać liczb z użyciem znaków <, >, =.	Dodaje i odejmuje w zakresie 10, w wolnym tempie na konkretach z pomocą nauczyciela, Porównuje liczby z użyciem znaków <, >, =.	Liczy w zakresie 10 na konkretach, pisze liczebniki, rozumie, że dodawanie i odejmowanie to działania wzajemnie odwrotne.	Sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci lub na konkretach.	Biegle liczy w pamięci w opracowywanym zakresie.	Biegle wykonuje działania w pamięci wykraczając poza opracowany zakres.
	Zadania tekstowe	Nie potrafi zapisać rozwiązania zadania za pomocą cyfr i znaków matematycznych.	Z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe.	Rozwiązuje zadania przedstawione rysunkiem, nie układa treści zadania do ilustracji.	Układa treść zadania do ilustracji, umie przy niewielkiej pomocy nauczyciela rozwiązać zadanie tekstowe.	Układa treść zadania do ilustracji i formuły matematycznej. Samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe proste i dwudziałaniowe.	Samodzielnie rozwiązuje i układa zadania tekstowe złożone.

	geometria	Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych.	Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne z pomocą nauczyciela.	Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne.	Rozpoznaje figury geometryczne, określa właściwości figur z pomocą nauczyciela, mierzy odcinki.	Rozpoznaje figury geometryczne, zna właściwości figur, rysuje odcinki.	Zna nazwy i rozpoznaje figury geometryczne, rysuje odcinki i figury o określonych wymiarach.
	Umiejętności praktyczne	Nie zna nazw dni tygodnia, miesięcy i pór dnia.	Przy pomocy nauczyciela stosuje poznane wiadomości.	Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, stosuje wiadomości z nielicznymi błędami.	Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze, samodzielnie stosuje poznane wiadomości, liczy pieniądze.	Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze, liczy pieniądze, zna jednostki miary, dokonuje obliczeń z jednostkami monetarnymi.	Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze, liczy pieniądze, zna jednostki miary, dokonuje obliczeń z jednostkami monetarnymi, odczytuje godziny w systemach 12- i 24-godzinnym.

SPOŁECZNO – PRZYRODNICZA		Nie zna zasad ruchu drogowego, nie orientuje się w najbliższym otoczeniu, nie zna nazw otaczających je roślin i zwierząt, nie rozróżnia pór roku.	Słabo orientuje się w najbliższym otoczeniu, nie zna nazw zawodów, myli pory roku, błędnie określa zmiany zachodzące w poszczególnych porach roku.	Orientuje się w najbliższym otoczeniu, rozpoznaje najczęściej występujące rośliny i zwierzęta, zna i stosuje podstawowe przepisy ruchu drogowego, zna nazwę swojej miejscowości. Zna podstawowe zasady ruchu drogowego, wymienia zwierzęta i rośliny występujące w otoczeniu.	Zna nazwy miast i wsi w najbliższej okolicy, zna zasady przechowywania produktów żywnościowych, zna strukturę rodziny, zna urządzenia techniczne używane w domu, dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie.	Bardzo dobrze zna najbliższą okolicę, zna dokładny adres zamieszkania, bezpiecznie porusza się w szkole i poza nią, wyróżnia zawody, zna i stosuje zasady bezpiecznego użytkowania urządzeń technicznych używanych w domu, dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie w zależności od pory roku.	Wie, jak racjonalnie się odżywiać, zna wartości odżywcze produktów spożywczych, warzyw i owoców, rozumie konieczność ochrony środowiska, rozpoznaje znaki drogowe dotyczące pieszych, posiada szeroką wiedzę na temat roślin i zwierząt.
	Głównym kryterium oceniania edukacji artystyczno – ruchowej jest: stopień indywidualnego zaangażowania ucznia, wysiłek włożony w wykonywaną pracę, osobiste predyspozycje ucznia.						
MUZYCZNA		Nie potrafi zaśpiewać jednej opracowanej piosenki, niechętnie podejmuje jakiegokolwiek działania.	Umie zaśpiewać kilka poznanych piosenek.	Umie zaśpiewać kilka poznanych piosenek, przy pomocy nauczyciela rytmicznie recytuje tekst, wyraża ruchem muzykę.	Chętnie śpiewa, potrafi ruchem wyrazić muzykę, w stopniu elementarnym gra na instrumentach perkusyjnych, rytmizuje tekst.	Bardzo chętnie i poprawnie śpiewa, ma duże poczucie rytmu, gra na instrumentach perkusyjnych opracowane utwory.	Samodzielnie podejmuje śpiew i grę na instrumentach perkusyjnych, zna kroki krakowiaka, uczestniczy w pozaszkolnych formach działalności muzycznej.
	RUCHOWA	Nie podejmuje jakichkolwiek prób wykonywania ćwiczeń. Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa.	Dysponuje przeciętną sprawnością fizyczną, ćwiczenia wykonuje niepewnie i z większymi błędami technicznymi. Często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa.	Ćwiczenia wykonuje prawidłowo, ale nie dość lekko i dokładnie, z małymi błędami technicznymi. Na ogół przestrzega zasad bezpieczeństwa.	Ćwiczenia wykonuje prawidłowo, nie potrzebuje większych bodźców do pracy nad osobistym usprawnieniem. Przestrzega zasad bezpieczeństwa.	Bardzo dobra sprawność fizyczna, ćwiczenia wykonane właściwą techniką, dokładnie i w odpowiednim tempie, współdziała w zespole. Przestrzega zasad bezpieczeństwa i rozumie znaczenie aktywności fizycznej dla zdrowia.	Samodzielnie doskonalili swoją sprawność, uczestniczy w pozaszkolnych zajęciach sportowych, reprezentuje szkołę. Przestrzega zasad bezpieczeństwa i rozumie znaczenie aktywności fizycznej dla zdrowia.

PLASTYCZNO- TECHNICZNA	Nie podejmuje wysiłku, aby cokolwiek zrobić.	Wykonuje prace nieestetyczne, często ich nie kończy, stara się obsługiwać proste urządzenia tylko z pomocą dorosłych.	Wykonuje prace mało estetyczne, schematyczne dotyczące określonego tematu, stara się obsługiwać proste urządzenia.	Wykonuje prace mało estetyczne dotyczące określonego tematu, ale pracuje z dużym zaangażowaniem, umie posługiwać się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku pod kierunkiem nauczyciela.	Wykonuje prace estetyczne dotyczące określonego tematu, pracuje z dużym zaangażowaniem, zna narzędzia i urządzenia codziennego użytku i potrafi się nimi posługiwać.	Wykonuje estetyczne prace, stosuje ciekawe rozwiązania, z inicjatywy wykorzystuje różne materiały, bezpiecznie posługuje się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku.
	KOMPUTEROWA	Nie podejmuje wysiłku pracy w edytorze grafiki, ani edytorze tekstu.	Obsługuje komputer przy pomocy nauczyciela. Nie potrafi wykonać prostych rysunków, ani zadań w edytorze tekstu. Wymaga ciągłej pomocy i wsparcia ze strony nauczyciela.	Obsługuje komputer przy pomocy nauczyciela. Potrafi wykonać pod kierunkiem nauczyciela proste rysunki i niektóre zadania w edytorze tekstu. Wykonuje niektóre ćwiczenia.	Obsługuje komputer, czasami wymaga pomocy nauczyciela. Posługuje się edytorem grafiki i tekstu. Wykonuje ćwiczenia.	Prawidłowo i samodzielnie obsługuje komputer. Sprawnie obsługuje edytor grafiki i tekstu. Wykonuje ćwiczenia.

Wymagania edukacyjne w klasie II

		Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Rodzaj edukacji	Umiejętności	[1]	[2]	[3]	[4]	[5]	[6]

POLONISTYCZNA	Korzystanie z informacji, czytanie	Ma trudności w przeczytaniu prostych dwusylabowych wyrazów, zniekształca je lub w ogóle nie czyta, nie jest w stanie przeczytać cicho i zrozumieć krótkiego prostego tekstu.	Opracowane teksty czyta sylabami, głoskami, popełniając liczne błędy, czytając samodzielnie cicho tekst nie potrafi prawidłowo odpowiedzieć na pytania	Opracowane teksty czyta wyrazami, w wolnym tempie, czasem popełnia błędy, po samodzielnym przeczytaniu tekstu odpowiada na proste pytania z pomocą nauczyciela. Z dużą pomocą nauczyciela wyszukuje informacje w tekście	Opracowane teksty czyta zdaniami we właściwym tempie, popełniając nieliczne błędy. Po samodzielnym cichym przeczytaniu tekstu odpowiada na proste pytania. Z niewielką pomocą znajduje informacje w tekście	Czyta zdaniami, wyraziście opracowane teksty. Umie czytać cicho ze zrozumieniem i z podziałem na role. Odpowiada na pytania związane z tekstem, wyodrębnia w utworze kolejne wydarzenia, wskazuje bohaterów	Czyta zdaniami, z płynnie z odpowiednią ekspresją każdy tekst, czyta ze zrozumieniem, z podziałem na role oraz z zastosowaniem techniki języka mówionego. Odpowiada na wszystkie pytania. Biegłe wyszukuje informacje, w tekście, encyklopedii i słowniku

	Mówienie, słuchanie	<p>Ma rozproszoną uwagę.</p> <p>Wypowiada się pojedynczymi słowami, ma ubogie słownictwo.</p> <p>Na pytania odpowiada jednym wyrazem lub w ogóle.</p> <p>Nie rozumie ustnych poleceń nauczyciela</p>	<p>Wykazuje trudności ze skupieniem uwagi.</p> <p>Wypowiada się zdaniami prostymi będącymi odpowiedzią na pytania nauczyciela, wykazuje ubogi zasób słownictwa. Wypowiedź dłuższa jest nielogiczna i niespójna, wadliwa konstrukcja zdania.</p> <p>Nie zawsze rozumie ustne polecenia.</p> <p>Wygłasza krótkie wiersze z pamięci przy pomocy nauczyciela.</p>	<p>Ma trudności ze skupieniem uwagi podczas wypowiedzi innych.</p> <p>Wypowiada się z pomocą nauczyciela zdaniami pojedynczymi rozwiniętymi poprawnymi pod względem językowym.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela formułuje dłuższe wypowiedzi oraz opowiada treść utworu po jednorazowym przeczytaniu lub wysłuchaniu.</p> <p>W sposób niespójny opisuje przedmioty</p> <p>Wygłaszając wiersze z pamięci popełnia nieliczne pomyłki.</p>	<p>Zazwyczaj uważnie słucha wypowiedzi innych.</p> <p>Potrafi kulturalnie prowadzić rozmowę.</p> <p>Wypowiada się zdaniami pojedynczymi, rozwiniętymi poprawnymi pod względem językowym i logicznym.</p> <p>Rozumie większość ustnych poleceń.</p> <p>Bierze udział w zbiorowym układaniu opisu i opowiadania.</p> <p>Recytuje wiersze.</p>	<p>Słucha z uwagą innych.</p> <p>Samodzielnie wypowiada się na podany temat kilkoma zdaniami, poprawnymi pod względem stylistycznym. Posiada bogate słownictwo.</p> <p>Formułuje pytania w związku z interesującymi je tematami.</p> <p>Indywidualnie redaguje kilkuzdaniowe opowiadanie i opis</p> <p>Rozumie ustne polecenia nauczycieli.</p> <p>Recytuje wiersze z odpowiednią intonacją.</p>	<p>Słucha ze zrozumieniem wypowiedzi innych; aktywnie uczestniczy w rozmowach inspirowanych życiem codziennym i literaturą.</p> <p>Wypowiada się starannie i wyraźnie. Stosuje logiczne wypowiedzi wielozdaniowe, poprawne pod względem językowym.</p> <p>Układa samodzielnie twórcze opowiadania.</p> <p>Bez trudu realizuje ustne polecenia nauczycieli.</p> <p>Interpretuje wygłaszane z pamięci teksty z zastosowaniem odpowiedniej intonacji</p>
--	---------------------	--	---	---	---	--	---

	Pisanie	<p>Nie zawsze odtwarza prawidłowy kształt liter. Opuszcza litery i wyrazy w zdaniach.</p> <p>Nie układa zdań z rozsypanki wyrazowej, nie przepisuje tekstu drukowanego ani pisanego.</p>	<p>Nie potrafi pisemnie samodzielnie ułożyć poprawnego pod względem językowym zdania pojedynczego rozwiniętego.</p> <p>Z niewielką pomocą układa zdania z rozsypanek wyrazowych.</p> <p>Nie uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, pisaniu listów.</p>	<p>Poprawnie przepisuje wyrazy zdania, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>Układa rozsypanki wyrazowe i sylabowe.</p> <p>Uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, pisaniu listu.</p> <p>Nie potrafi samodzielnie zredagować kilkuzdaniowej wypowiedzi.</p>	<p>Przepisuje wyrazy i zdania, rzadko popełnia błędy.</p> <p>Pisze płynnie, czytelnie, tempo pisania prawidłowe.</p> <p>Uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, pisaniu listu.</p> <p>Z niewielką pomocą nauczyciela konstruuje kilkuzdaniową wypowiedź pisemną na określony temat.</p>	<p>Przepisuje teksty bezbłędnie, czytelnie i estetycznie, w dobrym tempie. Przestrzega zasad kaligrafii..</p> <p>Porządkuje rozsypanki wyrazowe i zdaniowe.</p> <p>Uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, pisaniu listu.</p> <p>Indywidualnie redaguje poprawną logicznie i gramatycznie krótką wypowiedź pisemną na podany temat.</p> <p>Indywidualnie pisze życzenia, zaproszenie krótki opis.</p>	<p>Przepisuje teksty bezbłędnie z zachowaniem prawidłowego kształtu liter i ich połączeń.</p> <p>Porządkuje rozsypanki zdaniowe. Uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, pisaniu listu.</p> <p>Indywidualnie układa twórcze kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne</p>
	Elementy ortografii	<p>W pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia bardzo liczne błędy, opuszcza litery i wyrazy, nie stosuje zasad ortograficznych.</p>	<p>Nie przestrzega poprawności ortograficznej podczas pisania z pamięci i ze słuchu w ramach utrwalonego słownictwa</p>	<p>Zna i stosuje podstawowe zasady ortograficzne. Pisze z pamięci i ze słuchu popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Popełnia sporadycznie błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu. Zna zasady ortograficzne, ale nie zawsze potrafi je zastosować podczas samodzielnego pisania</p>	<p>Pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu w zakresie opracowanego słownictwa. Zna i stosuje poznane zasady ortograficzne</p>	<p>Pisze bezbłędnie z pamięci i ze słuchu z zachowaniem prawidłowego kształtu liter i ich połączeń. Przestrzega poznanych zasad ortograficznych. Korzysta ze słownika ortograficznego.</p>

	Elementy gramatyki	Nie rozróżnia pojęcia głoski od litery, nie dzieli wyrazów na sylaby, nie rozróżnia rodzajów zdań.	Myli pojęcia głoski i litery, dzieli na sylaby tylko krótkie wyrazy	Dostrzega różnicę między literą a głoską, nie zawsze poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu i zdania w tekście	Dostrzega różnicę między literą a głoską, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu i zdania w tekście. Rozróżnia rodzaje zdań.	Podjmuje próby Wyszukiwania w tekście; rzeczowników, czasowników. Zna alfabet, układa wyrazy w kolejności alfabetycznej	Poprawnie wyszukuje w tekście rzeczowniki, czasowniki. Wie na jakie pytania odpowiadają
MATEMATYCZNA	liczenie	Nie rozumie pojęcia liczby nie zna tabliczki mnożenia i dzielenia w zakresie 10	Dodaje i odejmuje w zakresie 10 i 20 bez przekroczenia progu dziesiętkowego. Mnoży w zakresie 10. Umie porównywać liczby z użyciem znaków $<$, $>$, $=$ w zakresie 20	Dodaje i odejmuje z zakresie 20 przekroczeniem progu dziesiętkowego, ale popełnia błędy . Dodaje i odejmuje w zakresie 100 pełnymi dziesiątkami Na konkretach i z pomocą nauczyciela wykonuje proste mnożenie i dzielenie w zakresie 20	Poprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiętkowego. Dodaje i odejmuje na konkretach w zakresie 100. Mnoży i dzieli w zakresie 30 posługując się materiałem manipulacyjnym.	Biegłe dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 30 z przekroczeniem progu dziesiętkowego . Zna zapis liczb do 100. Porównuje liczby w zakresie 100, oblicza sumy i różnice. Sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 30	Biegłe wykonuje działania w pamięci w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiętkowego. Bezbłędnie wskazuje pozycję cyfry w liczbie. Porównuje liczby w zakresie 100 Biegłe mnoży i dzieli w zakresie 50 Zapisuje liczby słowami Oblicza działania z okienkami.
	Zadania tekstowe	Nie rozwiązuje zadań tekstowych	Rozwiązuje proste zadania tekstowe tylko z pomocą nauczyciela	Rozwiązuje zadania przedstawione rysunkiem, nie układa treści zadania do ilustracji, rozwiązuje proste zadanie tekstowe z pomocą nauczyciela	Układa treść zadania do ilustracji, umie przy pomocy nauczyciela rozwiązać zadanie tekstowe na porównywanie różnicowe	Rozwiązuje zadania tekstowe jednodziałowe, rozwiązuje proste zadania z treścią na porównywanie różnicowe.	Samodzielnie układa i rozwiązuje zadania jednodziałaniowe i rozwiązuje i układa zadania tekstowe na porównywanie różnicowe.

	Elementy geometrii	Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych.	Rozpoznaje w otoczeniu tylko niektóre z podstawowych figur geometrycznych, korzysta z pomocy nauczyciela, nie rysuje i mierzy odcinków	Rozpoznaje w otoczeniu tylko niektóre z podstawowych figur geometrycznych, popełnia błędy podczas rysowania i mierzenia odcinków	Rozpoznaje w otoczeniu podstawowe figury geometryczne. Rysuje odcinki o określonej długości	Zna, figury geometryczne. Kreśli podstawowe figury geometryczne. Mierzy długość odcinka	Zna nazwy i rozpoznaje wszystkie figury geometryczne. Rozpoznaje kształt odcinka w otoczeniu, na modelach i rysunkach.
	Umiejętności praktyczne	Nie zna jednostek miar, nazw dni tygodnia, miesięcy i pór dnia.	Ma problem z odczytaniem i praktycznym zastosowaniem obliczeń długości, czasu i obliczeń pieniężnych	Zna podstawowe jednostki miary, zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, stosuje wiadomości z nielicznymi błędami.	Zna podstawowe jednostki miary, zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje pełne godziny na zegarze. Umie praktycznie zastosować większość poznanych wiadomości dotyczących jednostek miary, czasu i pieniędzy	Zna podstawowe jednostki miary, zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje godziny w systemie dwunastogodzinnym. Umie praktycznie zastosować poznane wiadomości dotyczące jednostek miary, czasu, pieniędzy . Umie odczytać temperaturę na termometrze	Zna i stosuje wszystkie jednostki miary, odczytuje godziny w systemach 12- i 24-godzinnym. Prawidłowo i samodzielnie dokonuje pomiarów długości masy oraz zapisuje wyniki za pomocą skrótów poznanych jednostek. Samodzielnie wykonuje obliczenia kalendarzowe, pisze i odczytuje daty (za pomocą cyfr arabskich).

SPOLECZNO - PRZYRODNICZA

<p>Nie odróżnia dobra od zła, nie respektuje praw i obowiązków ucznia</p> <p>Dostrzega niektóre zmiany w przyrodzie w poszczególnych porach roku, nie rozumie cykliczności zmian.</p> <p>Nie przyswoił podstawowych wiadomości o świecie roślin i zwierząt</p> <p>Nie opanował podstawowych wiadomości dotyczących miejsca zamieszkania</p>	<p>Stara się przestrzegać norm i zasad zachowania określonych kodeksem klasowym.</p> <p>Dostrzega niektóre zmiany w przyrodzie w różnych porach roku</p> <p>Ma niewielki zasób wiadomości na temat niektórych roślin i zwierząt</p> <p>Wie, że należy dbać o przyrodę, ale nie zawsze rozumie znaczenie przyrody dla człowieka</p> <p>Zna swój adres zamieszkania</p>	<p>Zazwyczaj odróżnia dobro od zła i respektuje kodeks klasowy.</p> <p>Dostrzega istotne zmiany zachodzące w przyrodzie w poszczególnych porach roku, nie zawsze rozumie istotę zjawisk przyrodniczych</p> <p>Ma podstawowe wiadomości o wybranych roślinach i zwierzętach</p> <p>Wymienia podstawowe różnice między miastem, a wsią</p> <p>Zna swój adres zamieszkania, miejscowości położone w pobliżu miejscowości.</p>	<p>Odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i nie krzywdzi słabszych. Zna zasady zachowania i na ogół je przestrzega.</p> <p>Wie, w jaki sposób można poznawać przyrodę</p> <p>Ma ogólną wiedzę na temat wybranych roślin i zwierząt. Rozpoznaje i nazywa wybrane drzewa i kwiaty, drzewa i kwiaty owocowe. Wymienia korzyści z hodowli zwierząt hodowlanych.</p> <p>Wie, że istnieją wzajemne zależności między człowiekiem, a przyrodą, orientuje się w skutkach niewłaściwych działań człowieka, podaje przykłady zagrożeń przyrodniczych.</p> <p>Rozróżnia pojęcia; miasto i wieś</p> <p>Zna swój adres zamieszkania</p>	<p>Odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i nie krzywdzi słabszych. Zna prawa i obowiązki ucznia i zawsze je respektuje.</p> <p>Interesuje się środowiskiem przyrodniczym, prowadzi obserwacje, podejmuje próby wnioskowania</p> <p>Ma bogatą wiedzę na temat wybranych roślin i zwierząt. Zna budowę ptaków i ssaków. Rozróżnia i nazywa części roślin ozdobnych i warzywnych.</p> <p>Zna zależności zachodzące między człowiekiem a środowiskiem, rozumie potrzebę ochrony środowiska, zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych, potrafi podać przykłady zachowań w takich sytuacjach.</p> <p>Dostrzega różnice między miastem, a wsią</p> <p>Rozumie pojęcie krajobraz</p>	<p>Wyróżnia się kulturą osobistą, odróżnia dobro od zła, pomaga potrzebującym.</p> <p>Aktywnie uczestniczy w poznawaniu świata, prowadzi obserwacje i doświadczenia, samodzielnie formułuje wnioski. Wyróżnia części jadalne roślin, rozpoznaje gatunki drzew po liściach i pokroju, wymienia różnice między ptakami i ssakami</p> <p>Ma rozległą wiedzę o roślinach i zwierzętach</p> <p>Zna i potrafi wyjaśnić wzajemne zależności między człowiekiem, a środowiskiem, rozumie potrzebę ochrony środowiska. Zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych, wie jak należy się zachować w takich sytuacjach</p> <p>Rozumie wartość pracy mieszkańców wsi i miast</p> <p>Potrafi wymienić największe miasta Polski</p> <p>Nazywa różne rodzaje krajobrazów w Polsce</p>
---	---	--	--	--	---

Głównym kryterium oceniania edukacji artystyczno – ruchowej jest: stopień indywidualnego zaangażowania ucznia, wysiłek włożony w wykonywaną pracę, osobiste predyspozycje ucznia.

PLASTYCZNO- TECHNICZNA	<p>Sporadycznie podejmuje się wykonania pracy, często prace są niedokończone, niestaranne, wymaga dodatkowej pomocy ze strony nauczyciela.</p> <p>Nie zna zasad bezpieczeństwa z zakresu ruchu drogowego.</p>	<p>Niechętnie podejmuje zadania plastyczne, są one niestaranne,</p> <p>Z pomocą nauczyciela organizuje warsztat pracy.</p> <p>Zna zasady przechodzenia przez jezdnię.</p>	<p>Podejmuje zadania plastyczne, ale często nie kończy prac lub są one niestaranne, używa małej palety barw.</p> <p>Z pomocą nauczyciela organizuje warsztat pracy.</p> <p>Przestrzega wybrane zasady z zakresu bezpieczeństwa ruchu drogowego.</p>	<p>Prace plastycznotechniczne wykonuje według prostych schematów, zdarza się, że estetyka prac budzi zastrzeżenia.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela posługuje się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku.</p> <p>Zna zasady bezpieczeństwa pracy i zazwyczaj je przestrzega.</p> <p>Zna podstawowe zasady z zakresu bezpieczeństwa ruchu drogowego</p>	<p>W pracach plastycznotechnicznych stosuje różne techniki, rozpoznaje niektóre dziedziny sztuki.</p> <p>Pracuje zgodnie z instrukcją po jej objaśnieniu przez nauczyciela.</p> <p>Samodzielnie posługuje się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku.</p> <p>Zna zasady bezpieczeństwa pracy i stara się je stosować w praktyce.</p> <p>Potrafi bezpiecznie uczestniczyć w ruchu drogowym.</p>	<p>Ma twórcze podejście do zadań plastycznotechnicznych i wykonuje je estetycznie, stosując niekonwencjonalne rozwiązania. Bardzo dobrze rozróżnia właściwości materiałów.</p> <p>Rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki, samodzielnie czyta instrukcję i pracuje zgodnie z nią, wycina, majsterkuje, łączy ze sobą różne materiały, eksperymentuje z kolorem.</p> <p>Przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy.</p> <p>Zna i stosuje zasady ruchu drogowego. Wie, jak trzeba zachować się w sytuacji wypadku.</p>

ARTYSTYCZNO - RUCHOWA	muzyczna	<p>Nie zna słów i melodii poznanych piosenek, nie potrafi zaśpiewać indywidualnie zbiorowo poznanej piosenki.</p> <p>Nie podejmuje zadań muzyczo – ruchowych.</p>	<p>Umie zaśpiewać kilka poznanych piosenek z pomocą nauczyciela, ma kłopoty z linią melodyczną i rytmiczną, nie zna dobrze słów.</p> <p>Sporadycznie uczestniczy w zajęciach muzyczo – ruchowych.</p>	<p>Śpiewa niektóre piosenki indywidualnie i zbiorowo przy pomocy nauczyciela, Wyraża ruchem muzykę.</p> <p>Zadania muzyczne wykonuje z dużymi trudnościami.</p>	<p>Śpiewa piosenki, potrzebuje wskazówek i pomocy nauczyciela przy wykonaniu niektórych zadań.</p> <p>Chętnie uczestniczy w zajęciach muzyczo – ruchowych.</p> <p>Rozpoznaje brzmienie wybranych instrumentów muzycznych..</p>	<p>Śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki, określa nastrój utworów muzycznych, Odtwarza je ruchem i za pomocą środków plastycznych.</p> <p>Rozpoznaje brzmienie podstawowych instrumentów muzycznych.</p>	<p>Śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki, określa nastrój utworów muzycznych, odtwarza je ruchem i za pomocą środków plastycznych.</p> <p>Rozpoznaje brzmienie instrumentów muzycznych.</p> <p>Tworzy proste podkłady muzyczne z wykorzystaniem instrumentów.</p>
-----------------------	----------	---	---	---	--	---	--

	<p>Ćwiczy niechętnie, wymaga stałej pomocy i mobilizacji,</p> <p>Zapomina często o stroju gimnastycznym.</p> <p>Ma problemy z przestrzeganiem a zasad bezpieczeństwa i higieny pracy.</p>	<p>Wymaga zachęty i pomocy nauczyciela w celu opanowania podstawowych umiejętności z wychowania fizycznego,</p> <p>Wymaga zachęty do udziału w grach i zabawach ruchowych.</p> <p>Nie zawsze zgodnie współpracuje z ćwiczącymi i przestrzega zasad bhp podczas zajęć.</p>	<p>Stara się uczestniczyć systematycznie w zajęciach ruchowych , ma trudności z wykonywaniem niektórych ćwiczeń.</p> <p>Wymaga zachęty do udziału w grach i zabawach ruchowych.</p> <p>Zazwyczaj przestrzega zasad bhp w trakcie zajęć ruchowych.</p>	<p>Systematycznie uczestniczy w zajęciach ruchowych. Dobrze wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, radzi sobie z pokonywaniem torów przeszkód.</p> <p>Chętnie uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, potrafi współpracować w drużynie i zazwyczaj przestrzega zasad bhp.</p> <p>Wie, co ma wpływ na zdrowie człowieka.</p>	<p>Jest sprawny/a fizycznie, zręcznie i szybko realizuje zadania sportowe, bezbłędnie wykonuje ćwiczenia z przyborami i bez przyborów, wykazuje dużą aktywność w wykonywaniu zadań ruchowych.</p> <p>Współpracuje z drużyną.</p> <p>Wie, jaki wpływ mają ruch, higiena i odżywianie na zdrowie człowieka, przestrzega poznane zasady higieny zdrowotnej.</p>	<p>Jest bardzo sprawny/a fizycznie, zwinnie i szybko pokonuje przeszkody, rzuca i chwyta piłkę, bezbłędnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, dokładnie i w odpowiednim tempie.</p> <p>Chętnie i aktywnie uczestniczy w zabawach, grach zespołowych.</p> <p>Rozumie wpływ ruchu, higieny i odżywiania na zdrowie człowieka.</p> <p>Przestrzega poznanych zasad higieny zdrowotnej, ma wiedzę na temat ochrony zdrowia.</p>
--	---	---	---	---	--	--

KOMPUTEROWA	<p>Nie potrafi poprawnie uruchomić komputera i zamknąć systemu.</p> <p>Nie wykonuje poleconych zadań.</p> <p>Ignoruje regulamin pracowni oraz zasady bezpiecznej i higienicznej pracy z komputerem.</p>	<p>Wymaga pomocy w posługiwaniu się myszką i klawiaturą</p> <p>Z pomocą nauczyciela wykonuje wybrane zadania w edytorze graficznym Paint.</p> <p>Nie w pełni rozumie zagrożenie dla zdrowia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera.</p> <p>Z pomocą nauczyciela korzysta z internetu.</p>	<p>Prawidłowo włącza i wyłącza komputer.</p> <p>Obsługuje komputer pod kierunkiem nauczyciela.</p> <p>Wymienia zagrożenia zdrowotne i wychowawcze związane z nieodpowiednim korzystaniem z komputera.</p> <p>Z pomocą nauczyciela korzysta z internetu.</p>	<p>Dobrze opanował umiejętności i wiedzę z zakresu materiału programowego.</p> <p>Poprawnie i bezpiecznie obsługuje komputer.</p> <p>Rozumie zagrożenie dla zdrowia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera</p> <p>Z pomocą nauczyciela korzysta z internetu.</p>	<p>Samodzielnie uruchamia program, korzysta z komputera, nie narażając własnego zdrowia.</p> <p>Przegląda strony internetowe o podanym adresie.</p>	<p>Sprawnie i samodzielnie obsługuje komputer, biegle obsługuje edytor grafiki i tekstu, samodzielnie wykonuje ćwiczenia.</p> <p>Potrafi wpisać adres strony internetowej i wyszukać potrzebne informacje.</p>

Wymagania edukacyjne w klasie III

Rodzaj edukacji	Umiejętności	ocena niedostateczna [1]	ocena dopuszczająca [2]	ocena dostateczna [3]	ocena dobra [4]	ocena bardzo dobra [5]	ocena celująca [6]
POLONISTYCZNA	czytanie	Głoskuje, czyta cicho, niewyraźnie, bez zrozumienia.	Czyta sylabami, bardzo powoli. Tylko częściowo rozumie czytany tekst.	Czyta wyrazami, tempo wolne, nie zawsze potrafi odnaleźć określony fragment Określa czas, miejsce akcji, wskazuje bohaterów tekstu.	Czyta poprawnie, zdaniami, ze zrozumieniem, tempo prawidłowe. Wyszukuje informacje w tekście dotyczące głównych wątków.	Czyta zdaniami, płynnie, ze zrozumieniem, z podziałem na role. Wyszukuje informacje w tekście.	Czyta płynnie, wyraziście, w szybkim tempie, z podziałem na role i z zastosowaniem techniki języka mówionego . W pełni rozumie czytany tekst, wyciąga wnioski, wyszukuje informacje w tekście.

mówienie	Wypowiada się okazjonalnie, pojedynczymi słowami, ma ubogie słownictwo.	Wypowiada się rzadko, chaotycznie, wypowiedź dłuższa jest nielogiczna i niespójna, wadliwie konstruuje zdania. Nie zawsze udziela poprawnych odpowiedzi na pytania, dotyczące głównej treści przeczytanego tekstu	Nie wypowiada się samorzutnie, dłuższe wypowiedzi formułuje przy pomocy nauczyciela, nie zawsze stosuje poprawne formy gramatyczne, przedmioty opisuje w sposób niespójny. Udziela odpowiedzi na zadawane pytania, dotyczące głównej treści przeczytanego tekstu	Wypowiada się samorzutnie, zdaniami pojedynczymi, formułuje proste pytania do tekstu, bierze udział w zbiorowym układaniu opisu i opowiadania, układa kilkuzdaniowe, spójne wypowiedzi, potrafi kulturalnie prowadzić rozmowę, poprawnie recytuje.	Wypowiada się zdaniami złożonymi, formułuje pytania w związku z interesującymi je tematami, stosuje poprawne formy gramatyczne, posiada bogate słownictwo, indywidualnie redaguje kilkuzdaniowe opowiadanie i opis, recytuje poezję. Zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie, ma szeroki zasób słownictwa	Często wypowiada się samorzutnie, zdaniami złożonymi, udziela spójnych, wielozdaniowych odpowiedzi, Układa samodzielnie twórcze opowiadania, Aktywnie i kulturalnie uczestniczy w dyskusji, recytuje fragmenty prozy i poezję.
pisanie	Nie układa zdań z rozsypanki, pisze nieestetycznie, przepisuje z licznymi błędami,	Porządkuje rozsypanki zdaniowe, teksty przepisuje z błędami, układa samodzielnie tylko pojedyncze, proste zdania.	Przepisuje z nielicznymi błędami, popełnia nieliczne błędy podczas pisania z pamięci i ze słuchu, uczestniczy w zbiorowym redagowaniu, opisu, opowiadania, pisaniu listu, nie potrafi samodzielnie zredagować kilkuzdaniowej, spójnej wypowiedzi.	Pisze płynnie, czytelnie, poprawnie, tempo pisania prawidłowe, konstruuje kilkuzdaniową wypowiedź pisemną na określony temat z nieznaczną pomocą nauczyciela	Pismo estetyczne, indywidualnie redaguje poprawną logicznie gramatycznie kilkuzdaniową wypowiedź pisemną, indywidualnie pisze życzenia z różnych okazji. Zna i tworzy formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, list prywatny, potrafi z nich korzystać.	Pisze estetycznie, indywidualnie układa wielozdaniowe, twórcze wypowiedzi pisemne (opowiadania, wiersze itp.), dba o poprawność gramatyczną Dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach

	ortografia	Nie zna i nie stosuje podstawowych zasad ortografii. Pisze z pamięci i ze słuchu z licznymi błędami uniemożliwiający mi rozumienie tekstu,, nie układa zdań na dany temat, nawet z pomocą nauczyciela.	Zna, ale nie potrafi zastosować podstawowych zasad ortografii, popełnia błędy podczas pisania z pamięci i ze słuchu	Zna i stosuje podstawowe zasady ortografii, przepisuje oraz pisze z pamięci i ze słuchu z nielicznymi błędami.	Poprawnie pisze z pamięci i ze słuchu teksty opracowywane na lekcjach, stosuje zasady pisowni „rz”, „ó”, „ż” wymienne, „rz” po spółgłoskach, wielka litera	Poprawnie pisze z pamięci i ze słuchu, stosuje zasady pisania wyrazów z „ą” i „ę” oraz „ó”, „rz”, „ch”, „ż” niewymiennym, dba o poprawność ortograficzną, używa słownika ortograficznego.	Pisze bezbłędnie z pamięci i ze słuchu Stosuje znaki interpunkcyjne, pisze poprawnie „nie” z różnymi częściami mowy.
MATEMATYCZNA	liczenie	Nie rozróżnia pojęcia liczby od cyfry, nie rozumie związku dodawania z odejmowaniem, nie zna tabliczki mnożenia i dzielenia w zakresie 20.	Dodaje i odejmuje w zakresie 30, mnoży w zakresie 20, umie porównywać liczby	Pisze liczebniki, rozumie związek dodawania i odejmowania, mnożenia i dzielenia , podaje wybrane iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia,, dodaje i odejmuje z zakresie 100 bez przekroczenia progu dziesiątkowego, zna kolejność wykonywania działań, ale nie zawsze ją stosuje.	Zna i stosuje tabliczkę mnożenia i dzielenia w zakresie 100, stosuje przemienność i łączność mnożenia, zna i rozumie pojęcia dotyczące porównywania różnicowego , czyta, zapisuje i porównuje liczby do 1000.	Bezbłędnie mnoży i dzieli w zakresie 100, odczytuje i zapisuje liczby rzymskie w zakresie XX, wykonuje obliczenia 1000, rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka stosuje w praktyce zasady matematyczne	Porównuje liczby w zakresie 1000, Biegle zna tabliczkę mnożenia, sprawdza wyniki dzielenia mnożeniem , wykonuje działania w zakresie 1000, rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą samodzielnie formułuje zasady matematyczne,

Zadania tekstowe	Nie potrafi rozwiązać zadania tekstowego prostego, nawet z pomocą nauczyciela.	Układa pytania do zadania, wyróżnia dane i szukane, ale nie dostrzega związku między nimi, z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe.	Wyróżnia dane i szukane, dostrzega związki między nimi, umie rozwiązać proste, jednoznaczne zadanie tekstowe, zadanie tekstowe złożone rozwiązuje przy pomocy nauczyciela -	Układa treść zadania do ilustracji, samodzielnie rozwiązuje proste zadania tekstowe; zadanie tekstowe złożone rozwiązuje przy niewielkiej pomocy nauczyciela -	Umie samodzielnie rozwiązać złożone zadanie tekstowe, rozwiązuje zadania tekstowe na porównanie różnicowe.	Samodzielnie układa i rozwiązuje złożone zadania tekstowe, szuka różnych sposobów rozwiązania zadania. Przekształca zadanie tekstowe z dodawania na odejmowanie i z mnożenia na dzielenie.
geometria	Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych, nie rysuje i nie mierzy odcinków.	Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne, popełnia błędy podczas rysowania i mierzenia odcinków	Rozpoznaje odcinki prostokątne i równoległe, nazywa podstawowe figury geometryczne, oblicza długość łamanej. Rysuje drugą połowę figury symetrycznej, kontynuuje regularność w prostych motywach – szlaczki, rozety	Konstruuje odcinki prostokątne i równoległe, zna własności podstawowych figur geometrycznych. Rysuje drugą połowę figury symetrycznej, kontynuuje regularność w prostych motywach.	Zna nazwy i rozpoznaje figury geometryczne, oblicza obwód prostokąta i trójkąta, Rysuje drugą połowę figury symetrycznej, kontynuuje regularność w motywach.	Potrafi obliczyć długość boku figur geometrycznych, oblicza obwód kwadratu, prostokąta i trójkąta, rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu
Umiejętności praktyczne	Nie zna jednostek miar, myli je i ich skróty.	Zna podstawowe jednostki miary, przy pomocy nauczyciela stosuje poznane wiadomości.	Zna podstawowe jednostki miary, stosuje wiadomości z nielicznymi błędami.	Zna jednostki miary, Wykonuje proste obliczenia pieniężne, zegarowe, kalendarzowe	Zna wszystkie jednostki miary oraz ich skróty, samodzielnie stosuje poznane wiadomości	Zna i biegle stosuje wszystkie jednostki miary, Wykonuje obliczenia pieniężne, zegarowe, kalendarzowe

		Nie podejmuje wysiłku aby poprawnie wykonać zadaną pracę.	Wykonuje prace nieestetycznie, często ich nie kończy, stara się obsługiwać proste urządzenia tylko z pomocą dorosłych. Klasyfikuje podane przykłady dzieł architektury i sztuk plastycznych	Wykonuje prace mało estetycznie, schematycznie podchodzi do realizacji tematu, stara się obsługiwać proste urządzenia. Podaje przykłady wybranych sztuk plastycznych i architektury	Nie zawsze wykonuje prace estetycznie, ale pracuje z dużym zaangażowaniem, odpowiednio dobiera materiały i techniki plastyczne umie posługiwać się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku pod kierunkiem nauczyciela,	Wykonuje prace estetycznie, pracuje z dużym zaangażowaniem, odmierza ilość potrzebnego materiału, korzysta z instrukcji dobrze zna narzędziami urządzenia codziennego użytku i potrafi się nimi posługiwać Rozróżnia różne dziedziny działalności twórczej człowieka, podaje przykłady	Wykonuje prace estetycznie, stosuje ciekawe rozwiązania z własnej inicjatywy wykorzystuje różne materiały, bezpiecznie posługuje się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku Opisuje cechy charakterystyczne różnych dziedzin działalności twórczej człowieka, podaje przykłady wie, jak bezpiecznie poruszać się po drogach i korzystać ze środków komunikacji, jak zachować się w sytuacji wypadku
--	--	---	---	---	--	---	---

ARTYSTYCZNO - RUCHOWA	muzyczna	<p>Nie uczestniczy w zajęciach muzyczno – ruchowych, nie podejmuje zadań muzycznych. Nie zna piosenek</p>	<p>Uczestniczy w zajęciach muzyczno – ruchowych, ponosi minimalny wysiłek. Zna piosenki – minimalnie 2 utwory</p>	<p>Stara się aktywnie uczestniczyć w zajęciach muzyczno – ruchowych, wykonuje zadania muzyczne z dużymi trudnościami. Zna piosenki - minimalnie 4 utwory</p>	<p>Chętnie uczestniczy w zajęciach muzyczno – ruchowych, ma trudności z prawidłowym odtwarzaniem, rozpoznawaniem i tworzeniem muzyki. Zna piosenki – minimalnie 6 utworów Rozróżnia podstawowe elementy muzyki</p>	<p>Chętnie uczestniczy w zajęciach muzyczno – ruchowych, w miarę swoich możliwości odtwarza, rozpoznaje i tworzy muzykę. Zna piosenki - minimalnie 8 utworów Rozróżnia podstawowe elementy muzyki</p>	<p>Aktywnie uczestniczy w zajęciach muzyczno – ruchowych, doskonale odtwarza, rozpoznaje i tworzy muzykę. Realizuje wzory rytmiczne Zna piosenki - minimalnie 10 utworów. Rozróżnia podstawowe elementy muzyki - melodia, rytm, wysokość dźwięku, , akompaniament, tempo, dynamika</p>
-----------------------	----------	---	---	--	--	---	--

	ruchowa	<p>Często nie ćwiczy na zajęciach, nie ma stroju, nie zna pozycji wyjściowych do ćwiczeń ma duże problemy z wykonywaniem prostych ćwiczeń, ma problemy z przestrzeganiem zasad bhp w trakcie zajęć ruchowych,</p>	<p>Nie zawsze uczestniczy w zajęciach ruchowych, ma problemy z przyjmowaniem prawidłowych pozycji wyjściowych do ćwiczeń oraz z wykonywaniem prostych ćwiczeń, Nie zawsze przestrzega zasad bhp w trakcie zajęć ruchowych,</p>	<p>Stara się uczestniczyć systematycznie w zajęciach ruchowych, ma trudności z przyjmowaniem prawidłowych pozycji wyjściowych do części ćwiczeń oraz z wykonywaniem niektórych prostych ćwiczeń, Zazwyczaj przestrzega zasad bhp w trakcie zajęć ruchowych,</p>	<p>Systematycznie uczestniczy w zajęciach ruchowych, pokonuje trudności, które napotyka podczas realizacji ćwiczeń, przyjmuje prawidłowe pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń, dostrzega konieczność współpracy podczas gier zespołowych zazwyczaj przestrzega zasad bhp w trakcie zajęć ruchowych,</p>	<p>Chętnie uczestniczy w zajęciach ruchowych, stara się bardzo dobrze wykonywać różne ćwiczenia, skacze przez skakankę, wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, sprawnie posługuje się piłką – rzuty, chwyt, kozłowanie, odbijanie, współpracuje podczas gier zespołowych przestrzega zasad bhp w trakcie zajęć ruchowych, posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem.</p>	<p>Systematycznie uczestniczy w zajęciach. Przyjmuje prawidłowe pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń, sprawnie skacze przez skakankę, wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, sprawnie posługuje się piłką – rzuty, chwyt, kozłowanie, odbijanie, bierze udział w zabawach, mini grach Dbą o higienę , właściwą postawę , np. siedząc w ławce Przestrzega zasad bhp w trakcie zajęć ruchowych, posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem.</p>
--	---------	---	--	---	--	--	---

		<p>Nie odróżnia dobra od zła, nie zna zasad savoir – vivre, nie respektuje praw i obowiązków ucznia.</p> <p>Nie zna budowy warstwowej lasu, ani znaczenia lasu i pola dla człowieka, niewłaściwie wymienia zwierzęta spotykane w lesie, na polu, nie orientuje się na mapie.</p>	<p>Stara się przestrzegać najważniejsze normy zachowania, określone kodeksem klasowym. Z pomocą nauczyciela omawia budowę warstwową lasu, oraz znaczenie lasu i pola dla człowieka, zazwyczaj poprawnie wymienia zwierzęta spotykane w lesie, na polu.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wyszukuje na mapie główne miasta Polski, określa kierunki.</p> <p>Umie podać proste przykłady wykorzystania wody przez człowieka.</p>	<p>Zazwyczaj odróżnia dobro od zła, nie krzywdzi słabszych, stara się pomagać kolegom w różnych sytuacjach . Potrafi wymienić część praw i obowiązków ucznia, stara się przestrzegać najważniejsze normy zachowania, określone kodeksem klasowym.</p> <p>Rozróżnia pracę rolnika i leśnika, wymienia warstwy lasu oraz niektóre rośliny tych warstw, umie podać znaczenie wody w przyrodzie i dla człowieka, wskazuje na mapie podane kierunki geograficzne, stolicę i swoje miasto.</p>	<p>Odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym, nie krzywdzi słabszych, zna większość praw i obowiązków ucznia i stara się je respektować. Zna pracę rolnika, leśnika, rybaka.</p> <p>Rozróżnia produkty pochodzenia roślinnego i zwierzęcego.</p> <p>Wymienia warstwy lasu, oraz ich roślinność i zwierzęta.</p> <p>Zna kierunki geograficzne i najważniejsze miasta i rzeki Polski. Potrafi wymienić trzy stany skupienia wody i podać jej znaczenie.</p> <p>Wymienia kilka roślin chronionych, wie jak należy dbać o środowisko. Zna nazwy i położenie kilku Parków.</p>	<p>Odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym, nie krzywdzi słabszych, zna prawa i obowiązki ucznia i je respektuje, stosuje formy grzecznościowe. Zna symbole narodowe.</p> <p>Umie obserwować, analizować i opisywać zjawiska przyrody. Rozróżnia krajobrazy Polski – nadmorski, nizinny, górski.</p> <p>Wymienia część zwierząt i roślin typowych dla wybranych regionów Polski. Zna nazwy i położenie kilku Parków Narodowych, rozumie ich znaczenie, potrafi podać nazwy roślin chronionych. Zna elementy przyrody nieożywionej.</p>	<p>Odróżnia dobro od zła, pomaga potrzebującym, jest tolerancyjny, wie, że ludzie mają równe prawa. Zna symbole narodowe, najważniejsze wydarzenia historyczne.</p> <p>Umie obserwować, analizować i opisywać zjawiska przyrody, prowadzi doświadczenia przyrodnicze. Opisuje życie w wybranych ekosystemach – las, ogród, park, łąka, zbiorniki wodne. Zna charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski – nadmorskiego, nizinnego, górskiego.</p> <p>Wymienia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski, zna ich budowę. Potrafi określić wpływ przyrody nieożywionej na życie roślin, zwierząt.</p>
--	--	--	--	--	--	---	--

							Potrafi wskazać na mapie dopływy głównych polskich rzek, mniejsze miasta, jeziora.. Zna większość polskich roślin chronionych, potrafi wskazać na mapie i nazwać Parki Narodowe. Rozumie potrzebę ochrony przyrody.
--	--	--	--	--	--	--	---