**PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA W KLASACH I – III**

**W SZKOLE PODSTAWOWEJ W ZGŁOBNIU**

Nauczyciel informuje ucznia o uzyskanych przez niego ocenach na bieżąco podczas zajęć lekcyjnych wpisując ocenę do dziennika elektronicznego LIBRUS. Ocenianie bieżące uzupełnia się komentarzem słownym lub pisemnym, który wskazuje, co uczeń robi dobrze, co i jak wymaga poprawy i jak powinien dalej się uczyć. Wpisy dokonywane w LIBRUSIE informują rodziców (prawnych opiekunów) o postępach i trudnościach ucznia w nauce. W przypadku, gdy system jest niedostępny sporządza się pisemne zestawienie, które jest przekazywane w trakcie konsultacji i spotkań z rodzicami.

 **Przedmiotowy system oceniania w klasie I**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rodzaj edukacji** | **umiejętności** | **ocena****niedostateczna****[1]** | **ocena****dopuszczająca****[2]** | **ocena****dostateczna****[3]** | **ocena****dobra****[4]** | **ocena****bardzo dobra****[5]** | **Ocena celująca****wymagania wykraczające poza program****[6]** |
| POLONISTYCZNA | czytanie | Nie zna liter.  | Głoskuje, zniekształca głoski, zmienia końcówki wyrazów, przekręca wyrazy, nie rozumie samodzielnie czytanego tekstu.  | Czyta wolno sylabami, trudniejsze wyrazy głoskuje, przestawia, opuszcza litery. Czyta z podziałem na role pod kierunkiem nauczyciela. Ma trudności ze zrozumieniem tekstu, nie zwraca uwagi na znaki interpunkcyjne.  | Czyta wyrazami, trudniejsze wyrazy sylabizuje, popełnia nieliczne błędy, tempo średnie. Czyta z podziałem na role z pomocą nauczyciela. Częściowo rozumie samodzielnie czytany tekst, nie zawsze zwraca uwagę na znaki interpunkcyjne.  | Czyta zdaniami poznane teksty, nie popełnia błędów, tempo szybkie. Czyta samodzielnie z właściwą intonacją z podziałem na role. Rozumie samodzielnie czytany tekst.  | Czyta zdaniami nowe teksty, nie popełnia błędów, płynnie, poprawnie. Nowy tekst czyta samodzielnie z właściwą intonacją z podziałem na role, rozumie samodzielnie czytany tekst.  |
| mówienie | Nie wypowiada się na podany temat. słownictwo poniżej poziomu wieku.  | Wypowiada się pojedynczymi słowami, posiada ubogie słownictwo.  | Wypowiada się zdaniami prostymi, posiada ubogie słownictwo. Tworzy wypowiedzi mało zrozumiałe.  | Wypowiada się zdaniami. Zasób słownictwa na poziomie wieku. Wypowiedzi są zrozumiałe.  | Wypowiada się pełnymi zdaniami, stosuje bogate słownictwo. Wypowiedzi są zrozumiałe i poprawne gramatycznie.  | Wypowiada się złożonymi zdaniami, stosuje bogate słownictwo. Tworzy wypowiedzi zrozumiałe i poprawne gramatycznie, stylistycznie i językowo.  |
| słuchanie | Nie słucha poleceń i czytanych tekstów.  | Nie zawsze uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów.  | Raczej uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów.  | Uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów, ale nie zawsze udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania.  | Uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów. Udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu lub wypowiedzi innych.  | Zawsze czujnie słucha poleceń i czytanych tekstów. Formułuje pytania i odpowiedzi nt. wysłuchanego tekstu lub wypowiedzi.  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| POLONISTYCZNA | pisanie | Pisze niestarannie, litery są niekształtne, przekraczają liniaturę. Nie odwzorowuje tekstu, nie potrafi pisać z pamięci.  | Pisze niestarannie, odwzorowując tekst popełnia liczne błędy, opuszcza litery, sylaby, Pisząc z pamięci popełnia dużo błędów, tempo pisania bardzo wolne.  | Pisze średnio starannie, odwzorowując tekst popełnia błędy, opuszcza litery, elementy liter, znaki interpunkcyjne. Pisząc z pamięci popełnia błędy, tempo pisania wolne.  | Pisze nie zawsze starannie, odwzorowując tekst popełnia nieliczne błędy, opuszcza, przestawia litery. Pisząc z pamięci popełnia nieliczne błędy, tempo pisania szybkie, średnie.  | Pisze starannie, czytelnie, samodzielnie, bezbłędnie. Pisząc z pamięci pisze bezbłędnie, tempo pisania szybkie.  | Pisze bardzo starannie, czytelnie, samodzielnie, bezbłędnie. Pisząc z pamięci pisze bezbłędnie, tempo pisania szybkie. Układa i poprawnie zapisuje zdania na określony temat.  |
| gramatyka | Nie wyróżnia zdań, wyrazów, sylab, głosek, nie dzieli wyrazów na sylaby, nie rozpoznaje samogłosek i spółgłosek. Nie układa wyrazów i zdań z rozsypanek.  | Nie wyróżnia zdań, wyróżnia wyrazy, sylaby, głoski. Dzieli 2 - sylabowe wyrazy na sylaby, z pomocą nauczyciela określa samogłoski i spółgłoski, Tylko z pomocą nauczyciela układa wyrazy i zdania z rozsypanek.   | Czasem popełnia błędy przy wyróżnianiu zdań, wyrazów, sylab, głosek. Dzieli krótkie wyrazy na sylaby, myli się w określaniu samogłosek i spółgłosek. Pod kierunkiem nauczyciela układa wyrazy i zdania z rozsypanek.  | Poprawnie wyróżnia zdania, wyrazy, sylaby, głoski. Dzieli wyrazy na sylaby, rozpoznaje samogłoski i spółgłoski w wyrazach. Popełnia nieliczne błędy przy układaniu wyrazów i zdań z rozsypanek, potrafi samodzielnie skorygować błędy. Z pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące.  | Wyróżnia zdania, wyrazy, sylaby, głoski. Poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, rozpoznaje samogłoski i spółgłoski. Układa wyrazy i zdania z rozsypanek, rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące. Zna i nazywa znaki interpunkcyjne.  | Bezbłędnie wyróżnia zdania, wyrazy, sylaby, głoski. Dzieli wyrazy na sylaby, rozpoznaje samogłoski i spółgłoski w tekście. Samodzielnie układa wyrazy i zdania z rozsypanek, rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące, rozróżnia znaki interpunkcyjne. Zna kolejność liter w alfabecie.  |
| MATEMATYCZNA | liczenie | Nie rozumie pojęcia liczby, nie zapisuje liczby w postaci cyfry, nie dodaje i odejmuje w zakresie 10 z pomocą konkretów. Nie umie porównywać liczb z użyciem znaków <,>,=.  | Dodaje i odejmuje w zakresie 10, w wolnym tempie na konkretach z pomocą nauczyciela, Porównuje liczby z użyciem znaków <,>,=.  | Liczy w zakresie 10 na konkretach, pisze liczebniki, rozumie, że dodawanie i odejmowanie to działania wzajemnie odwrotne.  | Sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci lub na konkretach.  | Biegle liczy w pamięci w opracowywanym zakresie.  | Biegle wykonuje działania w pamięci wykraczając poza opracowany zakres.  |
|  | Zadania tekstowe | Nie potrafi zapisać rozwiązania zadania za pomocą cyfr i znaków matematycznych.  | Z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe.  | Rozwiązuje zadania przedstawione rysunkiem, nie układa treści zadania do ilustracji.  | Układa treść zadania do ilustracji, umie przy niewielkiej pomocy nauczyciela rozwiązać zadanie tekstowe.  | Układa treść zadania do ilustracji i formuły matematycznej. Samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe proste i dwudziałaniowe.  | Samodzielnie rozwiązuje i układa zadania tekstowe złożone.  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | geometria | Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych.    | Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne z pomocą nauczyciela.  | Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne.  | Rozpoznaje figury geometryczne, określa właściwości figur z pomocą nauczyciela, mierzy odcinki.  | Rozpoznaje figury geometryczne, zna właściwości figur, rysuje odcinki.  | Zna nazwy i rozpoznaje figury geometryczne, rysuje odcinki i figury o określonych wymiarach.  |
| Umiejętności praktyczne | Nie zna nazw dni tygodnia, miesięcy i pór dnia.  | Przy pomocy nauczyciela stosuje poznane wiadomości.  | Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, stosuje wiadomości z nielicznymi błędami.  | Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze, samodzielnie stosuje poznane wiadomości, liczy pieniądze.  | Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze, liczy pieniądze, zna jednostki miary, dokonuje obliczeń z jednostkami monetarnymi.  | Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze, liczy pieniądze, zna jednostki miary, dokonuje obliczeń z jednostkami monetarnymi, odczytuje godziny w systemach 12- i 24- godzinnym.  |
| SPOŁECZNO -\_ PRZYRODNICZA |   | Nie zna zasad ruchu drogowego, nie orientuje się w najbliższym otoczeniu, nie zna nazw otaczających je roślin i zwierząt, nie rozróżnia pór roku.  | Słabo orientuje się w najbliższym otoczeniu, nie zna nazw zawodów, myli pory roku, błędnie określa zmiany zachodzące w poszczególnych porach roku.  | Orientuje się w najbliższym otoczeniu, rozpoznaje najczęściej występujące rośliny i zwierzęta, zna i stosuje podstawowe przepisy ruchu drogowego, zna nazwę swojej miejscowości. Zna podstawowe zasady ruchu drogowego, wymienia zwierzęta i rośliny występujące w otoczeniu.  | Zna nazwy miast i wsi w najbliższej okolicy, zna zasady przechowywania produktów żywnościowych, zna strukturę rodziny, zna urządzenia techniczne używane w domu, dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie.  | Bardzo dobrze zna najbliższą okolicę, zna dokładny adres zamieszkania, bezpiecznie porusza się w szkole i poza nią , wyróżnia zawody, zna i stosuje zasady bezpiecznego użytkowania urządzeń technicznych używanych w domu, dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie w zależności od pory roku.  | Wie, jak racjonalnie się odżywiać, zna wartości odżywcze produktów spożywczych, warzyw i owoców, rozumie konieczność ochrony środowiska, rozpoznaje znaki drogowe dotyczące pieszych, posiada szeroką wiedzę na temat roślin i zwierząt.  |
| Głównym kryterium oceniania edukacji artystyczno – ruchowej jest: stopień indywidualnego zaangażowania ucznia, wysiłek włożony w wykonywaną pracę, osobiste predyspozycje ucznia.  |
| MUZYCZNA |   | Nie potrafi zaśpiewać jednej opracowanej piosenki, niechętnie podejmuje jakiekolwiek działania.  | Umie zaśpiewać kilka poznanych piosenek.  | Umie zaśpiewać kilka poznanych piosenek, przy pomocy nauczyciela rytmicznie recytuje tekst, wyraża ruchem muzykę.  | Chętnie śpiewa, potrafi ruchem wyrazić muzykę, w stopniu elementarnym gra na instrumentach perkusyjnych, rytmizuje tekst.  | Bardzo chętnie i poprawnie śpiewa, ma duże poczucie rytmu, gra na instrumentach perkusyjnych opracowane utwory.  | Samodzielnie podejmuje śpiew i grę na instrumentach perkusyjnych, zna kroki krakowiaka, uczestniczy w pozaszkolnych formach działalności muzycznej.  |
| RUCHOWA |   | Nie podejmuje jakichkolwiek prób wykonywania ćwiczeń. Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa.  | Dysponuje przeciętną sprawnością fizyczną, ćwiczenia wykonuje niepewnie i z większymi błędami technicznymi. Często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa.  | Ćwiczenia wykonuje prawidłowo, ale nie dość lekko i dokładnie, z małymi błędami technicznymi. Na ogół przestrzega zasad bezpieczeństwa.  | Ćwiczenia wykonuje prawidłowo, nie potrzebuje większych bodźców do pracy nad osobistym usprawnieniem. Przestrzega zasad bezpieczeństwa.  | Bardzo dobra sprawność fizyczna, ćwiczenia wykonane właściwą techniką, dokładnie i w odpowiednim tempie, współdziała w zespole. Przestrzega zasad bezpieczeństwa i rozumie znaczenie aktywności fizycznej dla zdrowia.  | Samodzielnie doskonali swoją sprawność, uczestniczy w pozaszkolnych zajęciach sportowych, reprezentuje szkołę. . Przestrzega zasad bezpieczeństwa i rozumie znaczenie aktywności fizycznej dla zdrowia.  |
| PLASTYCZNO-TECHNICZNA |   | Nie podejmuje wysiłku, aby cokolwiek zrobić.  | Wykonuje prace nieestetyczne, często ich nie kończy, stara się obsługiwać proste urządzenia tylko z pomocą dorosłych.  | Wykonuje prace mało estetyczne, schematyczne dotyczące określonego tematu, stara się obsługiwać proste urządzenia.  | Wykonuje prace mało estetyczne dotyczące określonego tematu, ale pracuje z dużym zaangażowaniem , umie posługiwać się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku pod kierunkiem nauczyciela.  | Wykonuje prace estetyczne dotyczące określonego tematu, pracuje z dużym zaangażowaniem dobrze zna narzędzia i urządzenia codziennego użytku  i potrafi się nimi posługiwać.  | Wykonuje estetyczne prace, stosuje ciekawe rozwiązania, z inicjatywy wykorzystuje różne materiały, bezpiecznie posługuje się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku.  |
| KOMPUTEROWA |   | Nie podejmuje wysiłku pracy w edytorze grafiki, ani edytorze tekstu.  | Obsługuje komputer przy pomocy nauczyciela. Nie potrafi wykonać prostych rysunków, ani zadań w edytorze tekstu. Wymaga ciągłej pomocy i wsparcia ze strony nauczyciela.  | Obsługuje komputer przy pomocy nauczyciela. Potrafi wykonać pod kierunkiem nauczyciela proste rysunki i niektóre zadania w edytorze tekstu. Wykonuje niektóre ćwiczenia.  | Obsługuje komputer, czasami wymaga pomocy nauczyciela. Posługuje się edytorem grafiki i tekstu. Wykonuje ćwiczenia.  | Prawidłowo i samodzielnie obsługuje komputer. Sprawnie obsługuje edytor grafiki i tekstu. Wykonuje ćwiczenia.  | Sprawnie i samodzielnie obsługuje komputer. Biegle obsługuje edytor grafiki i tekstu. Samodzielnie wykonuje ćwiczenia.  |

**Przedmiotowy system oceniania w klasie II**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Ocena niedostateczna**  | **Ocena dopuszczająca**  | **Ocena dostateczna**  | **Ocena dobra**  | **Ocena bardzo dobra**  | **Ocena celująca**  |
| **Rodzaj edukacji** | **Umiejętności** | **[1]**  | **[2]**  | **[3]**  | **[4]**  | **[5]**  | **[6]**  |
| POLONISTYCZNA  | Korzystanie z informacji, czytanie | Ma trudności w przeczytaniu prostych dwusylabowych wyrazów, zniekształca je lub w ogóle nie czyta, nie jest w stanie przeczytać cicho i zrozumieć krótkiego prostego tekstu.   | Opracowane teksty czyta sylabami, głoskami, popełniając liczne błędy, czytając samodzielnie cicho tekst nie potrafi prawidłowo odpowiedzieć na pytania  | Opracowane teksty czyta wyrazami, w wolnym tempie, czasem popełnia błędy, po samodzielnym przeczytaniu tekstu odpowiada na proste pytania z pomocą nauczyciela.  Z dużą pomocą nauczyciela wyszukuje informacje w tekście  | Opracowane teksty czyta zdaniami we właściwym tempie, popełniając nieliczne błędy.  Po samodzielnym cichym przeczytaniu tekstu odpowiada na proste pytania. Z niewielką pomocą znajduje informacje w tekście   | Czyta zdaniami, wyraziście opracowane teksty.  Umie czytać cicho ze zrozumieniem i z podziałem na role.  Odpowiada na pytania związane z tekstem, wyodrębnia w utworze kolejne wydarzenia, wskazuje bohaterów  | Czyta zdaniami, z płynnie z odpowiednią ekspresją każdy tekst, czyta ze zrozumieniem, z podziałem na role oraz z zastosowaniem techniki języka mówionego.  Odpowiada na wszystkie pytania.  Biegle wyszukuje informacje, w tekście, encyklopedii i słowniku   |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Mówienie, słuchanie | Ma rozproszoną uwagę.  Wypowiada się pojedynczymi słowami, ma ubogie słownictwo**.**  Na pytania odpowiada jednym wyrazem lub w ogóle.  Nie rozumie ustnych poleceń nauczyciela  | Wykazuje trudności ze skupieniem uwagi.  Wypowiada się zdaniami prostymi będącymi odpowiedzią na pytania nauczyciela, wykazuje ubogi zasób słownictwa. Wypowiedź dłuższa jest nielogiczna i niespójna, wadliwa konstrukcja zdania.   Nie zawsze rozumie ustne polecenia.  Wygłasza krótkie wiersze z pamięci przy pomocy nauczyciela.  |  Ma trudności ze skupieniem uwagi podczas wypowiedzi innych.   Wypowiada się z pomocą nauczyciela zdaniami pojedynczymi rozwiniętymi poprawnymi pod względem językowym.  Przy pomocy nauczyciela formułuje dłuższe wypowiedzi oraz opowiada treść utworu po jednorazowym przeczytaniu lub wysłuchaniu.   W sposób niespójny opisuje przedmioty  Wygłaszając wiersze z pamięci popełnia nieliczne pomyłki.  |  Zazwyczaj uważnie słucha wypowiedzi innych. Potrafi kulturalnie prowadzić rozmowę.  Wypowiada się zdaniami pojedynczymi, rozwiniętymi poprawnymi pod względem językowym i logicznym.  Rozumie większość ustnych poleceń.   Bierze udział w zbiorowym układaniu opisu i opowiadania.    Recytuje wiersze.          | Słucha z uwagą innych.  Samodzielnie wypowiada się na podany temat kilkoma zdaniami, poprawnymi pod względem stylistycznym. Posiada bogate słownictwo.  Formułuje pytania w związku z interesującymi je tematami.  Indywidualnie redaguje kilkuzdaniowe opowiadanie i opis Rozumie ustne polecenia nauczycieli.  Recytuje wiersze z odpowiednią intonacją.  | Słucha ze zrozumieniem wypowiedzi innych; aktywnie uczestniczy w rozmowach inspirowanych życiem codziennym i literaturą.  Wypowiada się starannie i wyraźnie. Stosuje logiczne wypowiedzi wielozdaniowe, poprawne pod względem językowym.  Układa samodzielnie twórcze opowiadania.   Bez trudu realizuje ustne polecenia nauczycieli.  Interpretuje wygłaszane z pamięci teksty z zastosowaniem odpowiedniej intonacji  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Pisanie | Nie zawsze odtwarza prawidłowy kształt liter. Opuszcza litery i wyrazy w zdaniach.  Nie układa zdań z rozsypanki wyrazowej, nie przepisuje tekstu drukowanego ani pisanego.  | Nie potrafi pisemnie samodzielnie ułożyć poprawnego pod względem językowym zdania pojedynczego rozwiniętego.  Z niewielką pomocą układa zdania z rozsypanek wyrazowych.   Nie uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, pisaniu listów.  | Poprawnie przepisuje wyrazy zdania, popełniając nieliczne błędy.  Układa rozsypanki wyrazowe i sylabowe.  Uczestniczy  w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, pisaniu listu.   Nie potrafi samodzielnie zredagować kilkuzdaniowej wypowiedzi.    | Przepisuje wyrazy i zdania, rzadko popełnia błędy.  Pisze płynnie, czytelnie, tempo pisania prawidłowe.  Uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, pisaniu listu.   Z niewielką pomocą nauczyciela konstruuje kilkuzdaniową wypowiedź pisemną na określony temat.  | Przepisuje teksty bezbłędnie, czytelnie i estetycznie, w dobrym tempie. Przestrzega zasad kaligrafii..  Porządkuje rozsypanki wyrazowe i zdaniowe.  Uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, pisaniu listu.  Indywidualnie redaguje poprawną logicznie i gramatycznie krótką wypowiedź pisemną na podany temat.  Indywidualnie pisze życzenia, zaproszenie krótki opis.  | Przepisuje teksty bezbłędnie z zachowaniem prawidłowego kształtu liter i ich połączeń.   Porządkuje rozsypanki zdaniowe. Uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, pisaniu listu.  Indywidualnie układa twórcze kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne  |
|  | Elementy ortografii | W pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia bardzo liczne błędy, opuszcza litery i wyrazy, nie stosuje zasad ortograficznych.  | Nie przestrzega poprawności ortograficznej podczas pisania z pamięci i ze słuchu w ramach utrwalonego słownictwa  | Zna i stosuje podstawowe zasady ortograficzne. Pisze z pamięci i ze słuchu popełniając nieliczne błędy.   | Popełnia sporadycznie błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu. Zna zasady ortograficzne, ale nie zawsze potrafi je zastosować podczas samodzielnego pisania    | Pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu w zakresie opracowanego słownictwa. Zna i stosuje poznane zasady ortograficzne    | Pisze bezbłędnie z pamięci i ze słuchu z zachowaniem prawidłowego kształtu liter i ich połączeń. Przestrzega poznanych zasad ortograficznych . Korzysta ze słownika ortograficznego.    |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Elementy gramatyki | Nie rozróżnia pojęcia głoski od litery, nie dzieli wyrazów na sylaby, nie rozróżnia rodzajów zdań**.**  | Myli pojęcia głoski i litery, dzieli na sylaby tylko krótkie wyrazy  | Dostrzega różnicę między literą a głoską, nie zawsze poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu i zdania w tekście  | Dostrzega różnicę między literą a głoską, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu i zdania w tekście. Rozróżnia rodzaje zdań.  | Podejmuje próby Wyszukiwania w tekście; rzeczowników, czasowników. Zna alfabet, układa wyrazy w kolejności alfabetycznej  |  Poprawnie wyszukuje w tekście rzeczowniki, czasowniki. Wie na jakie pytania odpowiadają        |
| MATEMATYCZNA | liczenie | Nie rozumie pojęcia liczby nie zna tabliczki mnożenia i dzielenia w zakresie 10  | Dodaje i odejmuje w zakresie 10 i 20 bez przekroczenia progu dziesiątkowego.  Mnoży w zakresie 10.  Umie porównywać liczby z użyciem znaków <,>,= zakresie 20  |  Dodaje i odejmuje z zakresie 20 przekroczeniem progu dziesiątkowego, ale popełnia błędy .  Dodaje i odejmuje w zakresie 100 pełnymi dziesiątkami   Na konkretach i z pomocą nauczyciela wykonuje proste mnożenie i dzielenie w zakresie 20  | Poprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego.  Dodaje i odejmuje na konkretach w zakresie 100.  Mnoży i dzieli w zakresie 30 posługując się materiałem manipulacyjnym.  | Biegle dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 30 z przekroczeniem progu dziesiątkowego .  Zna zapis liczb do 100.  Porównuje liczby w zakresie 100, oblicza sumy i różnice.  Sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 30  | Biegle wykonuje działania w pamięci w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiątkowego.  Bezbłędnie wskazuje pozycję cyfry w liczbie.  Porównuje liczby w zakresie 100  Biegle mnoży i dzieli w zakresie 50  Zapisuje liczby słowami Oblicza działania z okienkami.  |
| Zadania tekstowe |  Nie rozwiązuje zadań tekstowych  | Rozwiązuje proste zadania tekstowe tylko z pomocą nauczyciela  | Rozwiązuje zadania przedstawione rysunkiem, nie układa treści zadania do ilustracji, rozwiązuje proste zadanie tekstowe z pomocą nauczyciela  | Układa treść zadania do ilustracji, umie przy pomocy nauczyciela rozwiązać zadanie tekstowe na porównywanie różnicowe  | Rozwiązuje zadania tekstowe jednodziałowe, rozwiązuje proste zadania z treścią na porównywanie różnicowe.  | Samodzielnie układa i rozwiązuje zadania jednodziałaniowe i rozwiązuje i układa zadania tekstowe na porównywanie różnicowe.  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Elementy geometrii | Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych.         | Rozpoznaje w otoczeniu tylko niektóre z podstawowych figur geometrycznych, korzysta z pomocy nauczyciela, nie rysuje i mierzy odcinków  | Rozpoznaje w otoczeniu tylko niektóre z podstawowych figur geometrycznych, popełnia błędy podczas rysowania i mierzenia odcinków  | Rozpoznaje w otoczeniu podstawowe figury geometryczne. Rysuje odcinki o określonej długości  | Zna,figury geometryczne. Kreśli podstawowe figury geometryczne. Mierzy długość odcinka  | Zna nazwy i rozpoznaje wszystkie figury geometryczne. Rozpoznaje kształt odcinka w otoczeniu, na modelach i rysunkach.  |
|   | Umiejętności praktyczne | Nie zna jednostek miar, nazw dni tygodnia, miesięcy i pór dnia.  | Ma problem z odczytaniem i praktycznym zastosowaniem obliczeń długości, czasu i obliczeń pieniężnych  | Zna podstawowe jednostki miary, zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, stosuje wiadomości z nielicznymi błędami.  | Zna podstawowe jednostki miary, zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje pełne godziny na zegarze.   Umie praktycznie zastosować większość poznanych wiadomości dotyczących jednostek miary, czasu i pieniędzy  | Zna podstawowe jednostki miary, zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje godziny w systemie dwunastogodzinnym.   Umie praktycznie zastosować poznane wiadomości dotyczące jednostek miary, czasu, pieniędzy .  Umie odczytać temperaturę na termometrze  | Zna i stosuje wszystkie jednostki miary, odczytuje godziny w systemach 12- i 24- godzinnym.   Prawidłowo i samodzielnie dokonuje pomiarów długości masy oraz zapisuje wyniki za pomocą skrótów poznanych jednostek.  Samodzielnie wykonuje obliczenia kalendarzowe, pisze i odczytuje daty (za pomocą cyfr arabskich ).   |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SPOŁECZNO - PRZYRODNICZA | Nie odróżnia dobra od zła, nie respektuje praw i obowiązków ucznia  Dostrzega niektóre zmiany w przyrodzie w poszczególnych porach roku, nie rozumie cykliczności zmian.  Nie przyswoił podstawowych wiadomości o świecie roślin i zwierząt   Nie opanował podstawowych wiadomości dotyczących miejsca zamieszkania  | Stara się przestrzegać norm i zasad zachowania określonych kodeksem klasowym.  Dostrzega niektóre zmiany w przyrodzie w różnych porach roku  Ma niewielki zasób wiadomości na temat niektórych roślin i zwierząt  Wie, że należy dbać o przyrodę , ale nie zawsze rozumie znaczenie przyrody dla człowieka  Zna swój adres zamieszkania  | Zazwyczaj odróżnia dobro od zła i respektuje kodeks klasowy.  Dostrzega istotne zmiany zachodzące w przyrodzie w poszczególnych porach roku, nie zawsze rozumie istotę zjawisk przyrodniczych  Ma podstawowe wiadomości o wybranych roślinach i zwierzętach    Wymienia podstawowe różnice między miastem, a wsią  Zna swój adres zamieszkania, miejscowości położone w pobliżu miejscowości.  | Odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i nie krzywdzi słabszych. Zna zasady zachowania i na ogół je przestrzega.   Wie, w jaki sposób można poznawać przyrodę Ma ogólną wiedzę na temat wybranych roślin i zwierząt. Rozpoznaje i nazywa wybrane drzewa i kwiaty, drzewa i kwiaty owocowe. Wymienia korzyści z hodowli zwierząt hodowlanych.  Wie, że istnieją wzajemne zależności między człowiekiem, a przyrodą, orientuje się w skutkach niewłaściwych działań człowieka, podaje przykłady zagrożeń przyrodniczych.    Rozróżnia pojęcia; miasto i wieś Zna swój adres zamieszkania  | Odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i nie krzywdzi słabszych. Zna prawa i obowiązki ucznia i zawsze je respektuje .  Interesuje się środowiskiem przyrodniczym, prowadzi obserwacje, podejmuje próby wnioskowania  Ma bogatą wiedzę na temat wybranych roślin i zwierząt. Zna budowę ptaków i ssaków. Rozróżnia i nazywa części roślin ozdobnych i warzywnych.   Zna zależności zachodzące między człowiekiem a środowiskiem , rozumie potrzebę ochrony środowiska , zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych, potrafi podać przykłady zachowań w takich sytuacjach.  Dostrzega różnice między miastem, a wsią  Rozumie pojęcie krajobraz  | Wyróżnia się kulturą osobistą, odróżnia dobro od zła, pomaga potrzebującym.  Aktywnie uczestniczy w poznawaniu świata, prowadzi obserwacje i doświadczenia, samodzielnie formułuje wnioski. Wyróżnia części jadalne roślin, rozpoznaje gatunki drzew po liściach i pokroju, wymienia różnicę między ptakami i ssakami  Ma rozległą wiedzę o roślinach i zwierzętach  Zna i potrafi wyjaśnić wzajemne zależności między człowiekiem, a środowiskiem, rozumie potrzebę ochrony środowiska. Zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych , wie jak należy się zachować w takich sytuacjach  Rozumie wartość pracy mieszkańców wsi i miast  Potrafi wymienić największe miasta Polski  Nazywa różne rodzaje krajobrazów w Polsce   |

|  |
| --- |
| Głównym kryterium oceniania edukacji artystyczno – ruchowej jest: stopień indywidualnego zaangażowania ucznia, wysiłek włożony w wykonywaną pracę, osobiste predyspozycje ucznia.  |
| PLASTYCZNO- TECHNICZNA  |  | Sporadycznie podejmuje się wykonania pracy, często prace są niedokończone, niestaranne, wymaga dodatkowej pomocy ze strony nauczyciela.    Nie zna zasad bezpieczeństwa z zakresu ruchu drogowego.  |  Niechętnie podejmuje zadania plastyczne, są one niestaranne,  Z pomocą nauczyciela organizuje warsztat pracy.  Zna zasady przechodzenia przez jezdnię.  |  Podejmuje zadania plastyczne, ale często nie kończy prac lub są one niestaranne, używa małej palety barw.  Z pomocą nauczyciela organizuje warsztat pracy.  Przestrzega wybrane zasady z zakresu bezpieczeństwa ruchu drogowego.    | Prace plastycznotechniczne wykonuje według prostych schematów, zdarza się, że estetyka prac budzi zastrzeżenia.  Pod kierunkiem nauczyciela posługuje się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku. Zna zasady bezpieczeństwa pracy i zazwyczaj je przestrzega.  Zna podstawowe zasady z zakresu bezpieczeństwa ruchu drogowego  | W pracach plastycznotechnicznych stosuje różne techniki, rozpoznaje niektóre dziedziny sztuki.  Pracuje zgodnie z instrukcją po jej objaśnieniu przez nauczyciela.  Samodzielnie posługuje się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku.  Zna zasady bezpieczeństwa pracy i i stara się je stosować w praktyce.  Potrafi bezpiecznie uczestniczyć w ruchu drogowym.  |  Ma twórcze podejście do zadań plastyczno-technicznych i wykonuje je estetycznie, stosując niekonwencjonalne rozwiązania. Bardzo dobrze rozróżnia właściwości materiałów.  Rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki, samodzielnie czyta instrukcję i pracuje zgodnie z nią, wycina, majsterkuje, łączy ze sobą różne materiały, eksperymentuje z kolorem.  Przestrzega zasad bezpieczeństwa praccy.  Zna i stosuje zasady ruchu drogowego. Wie, jak trzeba zachować się w sytuacji wypadku.  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ARTYSTYCZNO - RUCHOWA | muzyczna | Nie zna słów i melodii poznanych piosenek, nie potrafi zaśpiewać indywidualnie zbiorowo poznanej piosenki.  Nie podejmuje zadań muzyczno – ruchowych.  | Umie zaśpiewać kilka poznanych piosenek z pomocą nauczyciela, ma kłopoty z linią melodyczną i rytmiczną, nie zna dobrze słów.  Sporadycznie uczestniczy w zajęciach muzyczno – ruchowych.  | Śpiewa niektóre piosenki indywidualnie i zbiorowo przy pomocy nauczyciela, Wyraża ruchem muzykę.  Zadania muzyczne wykonuje z dużymi trudnościami.  .  | Śpiewa piosenki, potrzebuje wskazówek i pomocy nauczyciela przy wykonaniu niektórych zadań.   Chętnie uczestniczy w zajęciach muzyczno – ruchowych.  Rozpoznaje brzmienie wybranych instrumentów muzycznych..  | Śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki, określa nastrój utworów muzycznych,  Odtwarza je ruchem i za pomocą środków plastycznych.  Rozpoznaje brzmienie podstawowych instrumentów muzycznych.    | Śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki, określa nastrój utworów muzycznych, odtwarza je ruchem i za pomocą środków plastycznych.  Rozpoznaje brzmienie instrumentów muzycznych.   Tworzy proste podkłady muzyczne z wykorzystaniem instrumentów.   |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   | ruchowa | Ćwiczy niechętnie, wymaga stałej pomocy i mobilizacji,  Zapomina często o stroju gimnastycznym.  Ma problemy z przestrzeganiem a zasad bezpieczeństwa i higieny pracy.  | Wymaga zachęty i pomocy nauczyciela w celu opanowania podstawowych umiejętności z wychowania fizycznego,  Wymaga zachęty do udziału w grach i zabawach ruchowych.  Nie zawsze zgodnie współpracuje z ćwiczącymi i przestrzega zasad bhp podczas zajęć.  | Stara się uczestniczyć systematycznie w zajęciach ruchowych , ma trudności z wykonywaniem niektórych ćwiczeń.  Wymaga zachęty do udziału w grach i zabawach ruchowych.  Zazwyczaj przestrzega zasad bhp w trakcie zajęć ruchowych.   | Systematycznie uczestniczy w zajęciach ruchowych. Dobrze wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, radzi sobie z pokonywaniem torów przeszkód.  Chętnie uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, potrafi współpracować w drużynie i zazwyczaj przestrzega zasad bhp.   Wie, co ma wpływ na zdrowie człowieka.  .  | Jest sprawny/a fizycznie, zręcznie i szybko realizuje zadania sportowe, bezbłędnie wykonuje ćwiczenia z przyborami i bez przyborów, wykazuje dużą aktywność w wykonywaniu zadań ruchowych.  Współpracuje z drużyną.  Wie, jaki wpływ mają ruch, higiena i odżywianie na zdrowie człowieka, przestrzega poznane zasady higieny zdrowotnej.  | Jest bardzo sprawny/a fizycznie, zwinnie i szybko pokonuje przeszkody, rzuca  i chwyta piłkę, bezbłędnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, dokładnie i w odpowiednim tempie.  Chętnie i aktywnie uczestniczy w zabawach, grach zespołowych.   Rozumie wpływ ruchu, higieny i odżywiania na zdrowie człowieka.  Przestrzega poznanych zasad higieny zdrowotnej, ma wiedzę na temat ochrony zdrowia.  |
| KOMPUTEROWA |   | Nie potrafi poprawnie uruchomić komputera i zamknąć systemu.  Nie wykonuje poleconych zadań.  Ignoruje regulamin pracowni oraz zasady bezpiecznej i higienicznej pracy z komputerem.  |  Wymaga pomocy w posługiwaniu się myszką i klawiaturą  Z pomocą nauczyciela wykonuje wybrane zadania w edytorze graficznym Paint.  Nie w pełni rozumie zagrożenie dla zdrowia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera.  Z pomocą nauczyciela korzysta z internetu.   | Prawidłowo włącza i wyłącza komputer.  Obsługuje komputer pod kierunkiem nauczyciela.  Wymienia zagrożenia zdrowotne i wychowawcze związane z nieodpowiednim korzystaniem z komputera.  Z pomocą nauczyciela korzysta z internetu.   | Dobrze opanował umiejętności i wiedzę z zakresu materiału programowego.  Poprawnie i bezpiecznie obsługuje komputer.   Rozumie zagrożenie dla zdrowia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera  Z pomocą nauczyciela korzysta z internetu.   | Samodzielnie uruchamia program, korzysta z komputera, nie narażając własnego zdrowia.  Przegląda strony internetowe o podanym adresie.  |  Sprawnie i samodzielnie obsługuje komputer, biegle obsługuje edytor grafiki i tekstu, samodzielnie wykonuje ćwiczenia.  Potrafi wpisać adres strony internetowej i wyszukać potrzebne informacje.  |

**Przedmiotowy system oceniania w klasie III**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rodzaj edukacji** | **Umiejętności** | **ocena** **niedostateczna** **[1]**  | **ocena** **dopuszczająca** **[2]**  | **ocena** **dostateczna** **[3]**  | **ocena** **dobra** **[4]**  | **ocena** **bardzo dobra** **[5]**  | **ocena celująca** **[6]**  |
| POLONISTYCZNA | czytanie | Głoskuje, czyta cicho, niewyraźnie, bez zrozumienia.   | Czyta sylabami, bardzo powoli. Tylko częściowo rozumie czytany tekst.  | Czyta wyrazami, tempo wolne, nie zawsze potrafi odnaleźć określony fragment Określa czas, miejsce akcji, wskazuje bohaterów tekstu.  | Czyta poprawnie, zdaniami, ze zrozumieniem, tempo prawidłowe. Wyszukuje informacje w tekście dotyczące głównych wątków.   | Czyta zdaniami, płynnie, ze zrozumieniem, z podziałem na role. Wyszukuje informacje w tekście.   | Czyta płynnie, wyraziście, w szybkim tempie, z podziałem na role i z zastosowaniem techniki języka mówionego . W pełni rozumie czytany tekst, wyciąga wnioski, wyszukuje informacje w tekście.   |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | mówienie | Wypowiada się okazjonalnie, pojedynczymi słowami, ma ubogie słownictwo.   | Wypowiada się rzadko, chaotycznie, wypowiedź dłuższa jest nielogiczna i niespójna, wadliwie konstruuje zdania. Nie zawsze udziela poprawnych odpowiedzi na pytania, dotyczące głównej treść przeczytanego tekstu  | Nie wypowiada się samorzutnie, dłuższe wypowiedzi formułuje przy pomocy nauczyciela, nie zawsze stosuje poprawne formy gramatyczne, przedmioty opisuje w sposób niespójny. Udziela odpowiedzi na zadawane pytania, dotyczące głównej treść przeczytanego tekstu  | Wypowiada się samorzutnie, zdaniami pojedynczymi, formułuje proste pytania do tekstu, bierze udział w zbiorowym układaniu opisu i opowiadania, układa kilkuzdaniowe, spójne wypowiedzi, potrafi kulturalnie prowadzić rozmowę, poprawnie recytuje.  | Wypowiada się zdaniami złożonymi, formułuje pytania w związku z interesującymi je tematami, stosuje poprawne formy gramatyczne, posiada bogate słownictwo, indywidualnie redaguje kilkuzdaniowe opowiadanie i opis, recytuje poezję. Zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie, ma szeroki zasób słownictwa  | Często wypowiada się samorzutnie, zdaniami złożonymi, udziela spójnych, wielozdaniowych odpowiedzi, Układa samodzielnie twórcze opowiadania, Aktywnie i kulturalnie uczestniczy w dyskusji, recytuje fragmenty prozy i poezję.  |
| pisanie | Nie układa zdań z rozsypanki, pisze nieestetycznie, przepisuje z licznymi błędami,  | Porządkuje rozsypanki zdaniowe, teksty przepisuje z błędami, ,układa samodzielnie tylko pojedyncze, proste zdania.  | Przepisuje z nielicznymi błędami, popełnia nieliczne błędy podczas pisania z pamięci i ze słuchu , uczestniczy w zbiorowym redagowaniu, opisu, opowiadania, pisaniu listu, nie potrafi samodzielnie zredagować kilkuzdaniowej, spójnej wypowiedzi.  | Pisze płynnie, czytelnie, poprawnie, tempo pisania prawidłowe, konstruuje kilkuzdaniową wypowiedź pisemną na określony temat z nieznaczną pomocą nauczyciela  | Pismo estetyczne, indywidualnie redaguje poprawną logicznie gramatycznie kilkuzdaniową wypowiedź pisemną, indywidualnie pisze życzenia z różnych okazji. Zna i tworzy formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, list prywatny, potrafi z nich korzystać.   | Pisze estetycznie, , indywidualnie układa wielozdaniowe, twórcze wypowiedzi pisemne (opowiadania, wiersze itp.), dba o poprawność gramatyczną Dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ortografia | Nie zna i nie stosuje podstawowych zasad ortografii. Pisze z pamięci i ze słuchu z licznymi błędami uniemożliwiający mi rozumienie tekstu,, nie układa zdań na dany temat, nawet z pomocą nauczyciela.  | Zna, ale nie potrafi zastosować podstawowych zasad ortografii, popełnia błędy podczas pisania z pamięci i ze słuchu  | Zna i stosuje podstawowe zasady ortografii, przepisuje oraz pisze z pamięci i ze słuchu z nielicznymi błędami.  | Poprawnie pisze z pamięci i ze słuchu teksty opracowywane na lekcjach, stosuje zasady pisowni „rz”, „ó”, „ż” wymienne, „rz” po spółgłoskach, wielka litera   | Poprawnie pisze z pamięci i ze słuchu, stosuje zasady pisania wyrazów z „ą” i „ę” oraz „ó”, „rz”, „ch”, „ż” niewymiennym, dba o poprawność ortograficzną, używa słownika ortograficznego.  | Pisze bezbłędnie z pamięci i ze słuchu Stosuje znaki interpunkcyjne, pisze poprawnie „nie” z różnymi częściami mowy.  |
| MATEMATYCZNA | liczenie | Nie rozróżnia pojęcia liczby od cyfry, nie rozumie związku dodawania z odejmowaniem, nie zna tabliczki mnożenia i dzielenia w zakresie 20.  | Dodaje i odejmuje w zakresie 30, mnoży w zakresie 20, umie porównywać liczby   | Pisze liczebniki, rozumie związek dodawania i odejmowania, mnożenia i dzielenia , podaje wybrane iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia,, dodaje i odejmuje z zakresie 100 bez przekroczenia progu dziesiątkowego, zna kolejność wykonywania działań, ale nie zawsze ją stosuje.  | Zna i stosuje tabliczkę mnożenia i dzielenia w zakresie 100, stosuje przemienność i łączność mnożenia, zna i rozumie pojęcia dotyczące porównywania różnicowego , czyta, zapisuje i porównuje liczby do 1000.  | Bezbłędnie mnoży i dzieli w zakresie 100, odczytuje i zapisuje liczby rzymskie w zakresie XX, wykonuje obliczenia 1000, rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka stosuje w praktyce zasady matematyczne    | Porównuje liczby w zakresie 1000, Biegle zna tabliczkę mnożenia, sprawdza wyniki dzielenia mnożeniem , wykonuje działania w zakresie 1000, rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą samodzielnie formułuje zasady matematyczne,  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Zadania tekstowe | Nie potrafi rozwiązać zadania tekstowego prostego, nawet z pomocą nauczyciela.  | Układa pytania do zadania, wyróżnia dane i szukane, ale nie dostrzega związku między nimi, z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe.  | Wyróżnia dane i szukane, dostrzega związki między nimi, umie rozwiązać proste, jednodziałaniowe zadanie tekstowe, zadanie tekstowe złożone rozwiązuje przy pomocy nauczyciela - | Układa treść zadania do ilustracji, samodzielnie rozwiązuje proste zadania tekstowe; zadanie tekstowe złożone rozwiązuje przy niewielkiej pomocy nauczyciela -  | Umie samodzielnie rozwiązać złożone zadanie tekstowe, rozwiązuje zadania tekstowe na porównanie różnicowe. .  | Samodzielnie układa i rozwiązuje złożone zadania tekstowe, szuka różnych sposobów rozwiązania zadania. Przekształca zadanie tekstowe z dodawania na odejmowanie i z mnożenia na dzielenie.  |
| geometria | Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych, nie rysuje i nie mierzy odcinków.  | Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne, popełnia błędy podczas rysowania i mierzenia odcinków   | Rozpoznaje odcinki prostopadłe i równoległe, nazywa podstawowe figury geometryczne, oblicza długość łamanej. Rysuje drugą połowę figury symetrycznej, kontynuuje regularność w prostych motywach – szlaczki, rozety  | Konstruuje odcinki prostopadłe i równoległe, zna własności podstawowych figur geometrycznych. Rysuje drugą połowę figury symetrycznej, kontynuuje regularność w prostych motywach.  | Zna nazwy i rozpoznaje figury geometryczne, oblicza obwód prostokąta i trójkąta, Rysuje drugą połowę figury symetrycznej, kontynuuje regularność w motywach.  | Potrafi obliczyć długość boku figur geometrycznych, oblicza obwód kwadratu, prostokąta i trójkąta, rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu  |
| Umiejętności praktyczne | Nie zna jednostek miar, myli je i ich skróty.  | Zna podstawowe jednostki miary, przy pomocy nauczyciela stosuje poznane wiadomości.   | Zna podstawowe jednostki miary , stosuje wiadomości z nielicznymi błędami.  | Zna jednostki miary, Wykonuje proste obliczenia pieniężne , zegarowe, kalendarzowe    | Zna wszystkie jednostki miary oraz ich skróty, samodzielnie stosuje poznane wiadomości  | Zna i biegle stosuje wszystkie jednostki miary, Wykonuje obliczenia pieniężne , zegarowe, kalendarzowe    |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| PLASTYCZNO - TECHNICZNA  |  | Nie podejmuje wysiłku aby poprawnie wykonać zadaną pracę.  | Wykonuje prace nieestetycznie, często ich nie kończy, stara się obsługiwać proste urządzenia tylko z pomocą dorosłych. Klasyfikuje podane przykłady dzieł architektury i sztuk plastycznych  | Wykonuje prace mało estetycznie , schematycznie podchodzi do realizacji tematu, stara się obsługiwać proste urządzenia. Podaje przykłady wybranych sztuk plastycznych i architektury  | Nie zawsze wykonuje prace estetycznie, ale pracuje z dużym zaangażowaniem, odpowiednio dobiera materiały i techniki plastyczne umie posługiwać się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku pod kierunkiem nauczyciela,  | Wykonuje prace estetycznie, pracuje z dużym zaangażowaniem, odmierza ilość potrzebnego materiału, korzysta z instrukcji dobrze zna narzędziami urządzenia codziennego użytku i potrafi się nimi posługiwać Rozróżnia różne dziedziny działalności twórczej człowieka, podaje przykłady   | Wykonuje prace estetycznie, stosuje ciekawe rozwiązania z własnej inicjatywy wykorzystuje różne materiały, bezpiecznie posługuje się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku Opisuje cechy charakterystyczne różnych dziedzin działalności twórczej człowieka, podaje przykłady  wie, jak bezpiecznie poruszać się po drogach i korzystać ze środków komunikacji, jak zachować się w sytuacji wypadku   |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ARTYSTYCZNO - RUCHOWA | muzyczna | Nie uczestniczy w zajęciach muzyczno – ruchowych, nie podejmuje zadań muzycznych. Nie zna piosenek  | Uczestniczy w zajęciach muzyczno – ruchowych, ponosi minimalny wysiłek. Zna piosenki – minimalnie 2 utwory   | Stara się aktywnie uczestniczyć w zajęciach muzyczno – ruchowych, wykonuje zadania muzyczne z dużymi trudnościami. Zna piosenki - minimalnie 4 utwory  | Chętnie uczestniczy w zajęciach muzyczno – ruchowych, ma trudności z prawidłowym odtwarzaniem, rozpoznawaniem i tworzeniem muzyki. Zna piosenki – minimalnie 6 utworów Rozróżnia podstawowe elementy muzyki  | Chętnie uczestniczy w zajęciach muzyczno – ruchowych, w miarę swoich możliwości odtwarza, rozpoznaje i tworzy muzykę. Zna piosenki - minimalnie 8 utworów Rozróżnia podstawowe elementy muzyki  | Aktywnie uczestniczy w zajęciach muzyczno – ruchowych, doskonale odtwarza, rozpoznaje i tworzy muzykę. Realizuje wzory rytmiczne Zna piosenki - minimalnie 10 utworów. Rozróżnia podstawowe elementy muzyki - melodia, rytm, wysokość dźwięku, , akompaniament, tempo, dynamika  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ruchowa | Często nie ćwiczy na zajęciach, nie ma stroju, nie zna pozycji wyjściowych do ćwiczeń ma duże problemy z wykonywaniem prostych ćwiczeń, ma problemy z przestrzeganiem zasad bhp w trakcie zajęć ruchowych,  |  Nie zawsze uczestniczy w zajęciach ruchowych, ma problemy z przyjmowaniem prawidłowych pozycji wyjściowych do ćwiczeń oraz z wykonywaniem prostych ćwiczeń, Nie zawsze przestrzega zasad bhp w trakcie zajęć ruchowych,  | Stara się uczestniczyć systematycznie w zajęciach ruchowych, ma trudności z przyjmowaniem prawidłowych pozycji wyjściowych do części ćwiczeń oraz z wykonywaniem niektórych prostych ćwiczeń, Zazwyczaj przestrzega zasad bhp w trakcie zajęć ruchowych,  | Systematycznie uczestniczy w zajęciach ruchowych, pokonuje trudności, które napotyka podczas realizacji ćwiczeń, przyjmuje prawidłowe pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń, dostrzega konieczność współpracy podczas gier zespołowych zazwyczaj przestrzega zasad bhp w trakcie zajęć ruchowych,   | Chętnie uczestniczy w zajęciach ruchowych, stara się bardzo dobrze wykonywać różne ćwiczenia, skacze przez skakankę, wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, sprawnie posługuje się piłką – rzuty, chwyty, kozłowanie, odbijanie, współpracuje podczas gier zespołowych przestrzega zasad bhp w trakcie zajęć ruchowych, posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem.   |  Systematycznie uczestniczy w zajęciach. Przyjmuje prawidłowe pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń, sprawnie skacze przez skakankę, wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, sprawnie posługuje się piłką – rzuty, chwyty, kozłowanie, odbijanie, bierze udział w zabawach, mini grach Dba o higienę , właściwą postawę , np. siedząc w ławce Przestrzega zasad bhp w trakcie zajęć ruchowych, posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem.   |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SPOŁECZNO - PRZYRODNICZA |   | Nie odróżnia dobra od zła, nie zna zasad savoir – vivre, nie respektuje praw i obowiązków ucznia. Nie zna budowy warstwowej lasu, ani znaczenia lasu i pola dla człowieka, niewłaściwie wymienia zwierzęta spotykane w lesie, na polu, nie orientuje się na mapie.  | Stara się przestrzegać najważniejsze normy zachowania, określone kodeksem klasowym. Z pomocą nauczyciela omawia budowę warstwową lasu, oraz znaczenie lasu i pola dla człowieka, zazwyczaj poprawnie wymienia zwierzęta spotykane w lesie, na polu. Z pomocą nauczyciela wyszukuje na mapie główne miasta Polski, określa kierunki. Umie podać proste przykłady wykorzystania wody przez człowieka.  | Zazwyczaj odróżnia dobro od zła, nie krzywdzi słabszych, stara się pomagać kolegom w różnych sytuacjach . Potrafi wymienić część praw i obowiązków ucznia, stara się przestrzegać najważniejsze normy zachowania, określone kodeksem klasowym. Rozróżnia pracę rolnika i leśnika, wymienia warstwy lasu oraz niektóre rośliny tych warstw, umie podać znaczenie wody w przyrodzie i dla człowieka, wskazuje na mapie podane kierunki geograficzne, stolicę i swoje miasto.  | Odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym, nie krzywdzi słabszych, zna większość praw i obowiązków ucznia i stara się je respektować. Zna pracę rolnika, leśnika, rybaka. Rozróżnia produkty pochodzenia roślinnego i zwierzęcego. Wymienia warstwy lasu, oraz ich roślinność i zwierzęta. Zna kierunki geograficzne i najważniejsze miasta i rzeki Polski. Potrafi wymienić trzy stany skupienia wody i podać jej znaczenie. Wymienia kilka roślin chronionych, wie jak należy dbać o środowisko. Zna nazwy i położenie kilku Parków.  | Odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym, nie krzywdzi słabszych, zna prawa i obowiązki ucznia i je respektuje, stosuje formy grzecznościowe. Zna symbole narodowe. Umie obserwować, analizować i opisywać zjawiska przyrody. Rozróżnia krajobrazy Polski – nadmorski, nizinny, górski. Wymienia część zwierząt i roślin typowych dla wybranych regionów Polski. Zna nazwy i położenie kilku Parków Narodowych, rozumie ich znaczenie, potrafi podać nazwy roślin chronionych. Zna elementy przyrody nieożywionej.  | Odróżnia dobro od zła, pomaga potrzebującym, jest tolerancyjny, wie, że ludzie mają równe prawa. Zna symbole narodowe, najważniejsze wydarzenia historyczne. Umie obserwować, analizować i opisywać zjawiska przyrody, prowadzi doświadczenia przyrodnicze. Opisuje życie w wybranych ekosystemach – las, ogród, park, łąka, zbiorniki wodne. Zna charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski – nadmorskiego, nizinnego, górskiego. Wymienia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski, zna ich budowę. Potrafi określić wpływ przyrody nieożywionej na życie roślin, zwierząt.   |
|   |   |   |   |   |   |   | Potrafi wskazać na mapie dopływy głównych polskich rzek, mniejsze miasta, jeziora.. Zna większość polskich roślin chronionych, potrafi wskazać na mapie i nazwać Parki Narodowe. Rozumie potrzebę ochrony przyrody.   |