**PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA W KLASACH I – III**

**W SZKOLE PODSTAWOWEJ W ZGŁOBNIU**

Nauczyciel informuje ucznia o uzyskanych przez niego ocenach na bieżąco podczas zajęć lekcyjnych wpisując ocenę do dziennika elektronicznego LIBRUS. Ocenianie bieżące uzupełnia się komentarzem słownym lub pisemnym, który wskazuje, co uczeń robi dobrze, co i jak wymaga poprawy i jak powinien dalej się uczyć. Wpisy dokonywane w LIBRUSIE informują rodziców (prawnych opiekunów) o postępach i trudnościach ucznia w nauce. W przypadku, gdy system jest niedostępny sporządza się pisemne zestawienie, które jest przekazywane w trakcie konsultacji i spotkań z rodzicami.

**Przedmiotowy system oceniania w klasie I**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rodzaj edukacji** | **umiejętności** | **ocena**  **niedostateczna**  **[1]** | **ocena**  **dopuszczająca**  **[2]** | **ocena**  **dostateczna**  **[3]** | **ocena**  **dobra**  **[4]** | **ocena**  **bardzo dobra**  **[5]** | **Ocena celująca**  **wymagania wykraczające poza program**  **[6]** |
| POLONISTYCZNA | czytanie | Nie zna liter. | Głoskuje, zniekształca głoski, zmienia końcówki wyrazów, przekręca wyrazy, nie rozumie samodzielnie czytanego tekstu. | Czyta wolno sylabami, trudniejsze wyrazy głoskuje, przestawia, opuszcza litery. Czyta z podziałem na role pod kierunkiem nauczyciela. Ma trudności ze zrozumieniem tekstu, nie zwraca uwagi na znaki interpunkcyjne. | Czyta wyrazami, trudniejsze wyrazy sylabizuje, popełnia nieliczne błędy, tempo średnie. Czyta z podziałem na role z pomocą nauczyciela. Częściowo rozumie samodzielnie czytany tekst, nie zawsze zwraca uwagę na znaki interpunkcyjne. | Czyta zdaniami poznane teksty, nie popełnia błędów, tempo szybkie. Czyta samodzielnie z właściwą intonacją z podziałem na role.  Rozumie samodzielnie czytany tekst. | Czyta zdaniami nowe teksty, nie popełnia błędów, płynnie, poprawnie. Nowy tekst czyta samodzielnie z właściwą intonacją z podziałem na role, rozumie samodzielnie czytany tekst. |
| mówienie | Nie wypowiada się na podany temat. słownictwo poniżej poziomu wieku. | Wypowiada się pojedynczymi słowami, posiada ubogie słownictwo. | Wypowiada się zdaniami prostymi, posiada ubogie słownictwo. Tworzy wypowiedzi mało zrozumiałe. | Wypowiada się zdaniami. Zasób słownictwa na poziomie wieku. Wypowiedzi są zrozumiałe. | Wypowiada się pełnymi zdaniami, stosuje bogate słownictwo. Wypowiedzi są zrozumiałe i poprawne gramatycznie. | Wypowiada się złożonymi zdaniami, stosuje bogate słownictwo. Tworzy wypowiedzi zrozumiałe i poprawne gramatycznie, stylistycznie i językowo. |
| słuchanie | Nie słucha poleceń i czytanych tekstów. | Nie zawsze uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów. | Raczej uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów. | Uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów, ale nie zawsze udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania. | Uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów. Udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu lub wypowiedzi innych. | Zawsze czujnie słucha poleceń i czytanych tekstów. Formułuje pytania i odpowiedzi nt.  wysłuchanego tekstu lub wypowiedzi. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| POLONISTYCZNA | pisanie | Pisze niestarannie, litery są niekształtne,  przekraczają liniaturę. Nie odwzorowuje tekstu, nie potrafi pisać z pamięci. | Pisze niestarannie, odwzorowując tekst popełnia liczne błędy, opuszcza litery, sylaby, Pisząc z pamięci popełnia dużo błędów, tempo pisania bardzo wolne. | Pisze średnio starannie, odwzorowując tekst popełnia błędy, opuszcza litery, elementy liter, znaki interpunkcyjne. Pisząc z pamięci popełnia błędy, tempo pisania wolne. | Pisze nie zawsze starannie, odwzorowując tekst popełnia nieliczne błędy, opuszcza, przestawia litery. Pisząc z pamięci popełnia nieliczne błędy, tempo pisania szybkie, średnie. | Pisze starannie, czytelnie, samodzielnie, bezbłędnie. Pisząc z pamięci pisze bezbłędnie, tempo pisania szybkie. | Pisze bardzo starannie, czytelnie, samodzielnie, bezbłędnie. Pisząc z pamięci pisze bezbłędnie, tempo pisania szybkie. Układa i poprawnie zapisuje zdania na określony temat. |
| gramatyka | Nie wyróżnia zdań, wyrazów, sylab, głosek, nie dzieli wyrazów na sylaby, nie rozpoznaje samogłosek i spółgłosek.  Nie układa wyrazów i zdań z rozsypanek. | Nie wyróżnia zdań, wyróżnia wyrazy, sylaby, głoski. Dzieli 2 - sylabowe wyrazy na sylaby, z pomocą nauczyciela określa samogłoski i spółgłoski, Tylko z pomocą nauczyciela układa wyrazy i zdania z rozsypanek. | Czasem popełnia błędy przy wyróżnianiu zdań, wyrazów, sylab, głosek. Dzieli krótkie wyrazy na sylaby, myli się w określaniu samogłosek i spółgłosek. Pod kierunkiem nauczyciela układa wyrazy i zdania z rozsypanek. | Poprawnie wyróżnia zdania, wyrazy, sylaby, głoski. Dzieli wyrazy na sylaby, rozpoznaje samogłoski i spółgłoski w wyrazach. Popełnia nieliczne błędy przy układaniu wyrazów i zdań z rozsypanek, potrafi samodzielnie skorygować błędy. Z pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące. | Wyróżnia zdania, wyrazy, sylaby, głoski. Poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, rozpoznaje samogłoski i spółgłoski. Układa wyrazy i zdania z rozsypanek, rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące. Zna i nazywa znaki interpunkcyjne. | Bezbłędnie wyróżnia zdania, wyrazy, sylaby, głoski. Dzieli wyrazy na sylaby, rozpoznaje samogłoski i spółgłoski w tekście.  Samodzielnie układa wyrazy i zdania z rozsypanek, rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące, rozróżnia znaki interpunkcyjne. Zna kolejność liter w alfabecie. |
| MATEMATYCZNA | liczenie | Nie rozumie pojęcia liczby, nie zapisuje liczby w postaci cyfry, nie dodaje i odejmuje w zakresie 10 z pomocą konkretów. Nie umie porównywać liczb z użyciem znaków <,>,=. | Dodaje i odejmuje w zakresie 10, w wolnym tempie na konkretach z pomocą nauczyciela, Porównuje liczby z użyciem znaków <,>,=. | Liczy w zakresie 10 na konkretach, pisze liczebniki, rozumie, że dodawanie i odejmowanie to działania wzajemnie odwrotne. | Sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci lub na konkretach. | Biegle liczy w pamięci w opracowywanym zakresie. | Biegle wykonuje działania w pamięci wykraczając poza opracowany zakres. |
|  | Zadania tekstowe | Nie potrafi zapisać rozwiązania zadania  za pomocą cyfr i znaków matematycznych. | Z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe. | Rozwiązuje zadania przedstawione rysunkiem, nie układa treści zadania do ilustracji. | Układa treść zadania do ilustracji, umie przy niewielkiej pomocy nauczyciela rozwiązać zadanie tekstowe. | Układa treść zadania do ilustracji i formuły matematycznej.  Samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe proste i dwudziałaniowe. | Samodzielnie rozwiązuje i układa zadania tekstowe złożone. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | geometria | Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych. | Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne z pomocą nauczyciela. | Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne. | Rozpoznaje figury geometryczne, określa właściwości figur z pomocą nauczyciela, mierzy odcinki. | Rozpoznaje figury geometryczne, zna właściwości figur, rysuje odcinki. | Zna nazwy i rozpoznaje figury geometryczne, rysuje odcinki i figury o określonych wymiarach. |
| Umiejętności praktyczne | Nie zna nazw dni tygodnia, miesięcy i pór dnia. | Przy pomocy nauczyciela stosuje poznane wiadomości. | Zna nazwy miesięcy, dni  tygodnia, stosuje wiadomości z nielicznymi błędami. | Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze, samodzielnie stosuje poznane wiadomości, liczy pieniądze. | Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze, liczy pieniądze, zna jednostki miary, dokonuje obliczeń z jednostkami monetarnymi. | Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze, liczy pieniądze, zna jednostki miary, dokonuje obliczeń z jednostkami monetarnymi, odczytuje godziny w systemach 12- i 24- godzinnym. |
| SPOŁECZNO -\_ PRZYRODNICZA |  | Nie zna zasad ruchu drogowego,  nie orientuje się w najbliższym otoczeniu, nie zna nazw otaczających je roślin i zwierząt, nie rozróżnia pór roku. | Słabo orientuje się w najbliższym otoczeniu, nie zna nazw zawodów, myli pory roku, błędnie określa zmiany zachodzące w poszczególnych porach roku. | Orientuje się w najbliższym otoczeniu, rozpoznaje najczęściej występujące rośliny i zwierzęta, zna i stosuje podstawowe przepisy ruchu drogowego, zna nazwę swojej miejscowości. Zna podstawowe zasady ruchu drogowego, wymienia zwierzęta i rośliny występujące w otoczeniu. | Zna nazwy miast i wsi w najbliższej okolicy,  zna zasady przechowywania produktów żywnościowych, zna strukturę rodziny, zna urządzenia techniczne używane w domu, dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie. | Bardzo dobrze zna najbliższą okolicę, zna dokładny adres zamieszkania, bezpiecznie porusza się w szkole i poza nią , wyróżnia zawody, zna i stosuje zasady bezpiecznego użytkowania urządzeń technicznych używanych w domu, dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie w zależności od pory roku. | Wie, jak racjonalnie się odżywiać, zna wartości odżywcze produktów spożywczych, warzyw i owoców, rozumie konieczność ochrony środowiska, rozpoznaje znaki drogowe dotyczące pieszych, posiada szeroką wiedzę na temat roślin i zwierząt. |
| Głównym kryterium oceniania edukacji artystyczno – ruchowej jest: stopień indywidualnego zaangażowania ucznia, wysiłek włożony w wykonywaną pracę, osobiste predyspozycje ucznia. | | | | | | | |
| MUZYCZNA |  | Nie potrafi zaśpiewać jednej opracowanej piosenki, niechętnie  podejmuje jakiekolwiek działania. | Umie zaśpiewać kilka poznanych piosenek. | Umie zaśpiewać kilka poznanych piosenek, przy pomocy nauczyciela rytmicznie recytuje tekst, wyraża ruchem muzykę. | Chętnie śpiewa, potrafi ruchem wyrazić muzykę, w stopniu elementarnym gra na instrumentach perkusyjnych, rytmizuje tekst. | Bardzo chętnie i poprawnie śpiewa, ma duże poczucie rytmu, gra na instrumentach perkusyjnych opracowane utwory. | Samodzielnie podejmuje  śpiew i grę na instrumentach perkusyjnych, zna kroki krakowiaka, uczestniczy w pozaszkolnych formach działalności muzycznej. |
| RUCHOWA |  | Nie podejmuje jakichkolwiek prób wykonywania ćwiczeń. Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa. | Dysponuje przeciętną sprawnością fizyczną, ćwiczenia wykonuje niepewnie i z większymi błędami technicznymi. Często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa. | Ćwiczenia wykonuje prawidłowo, ale nie dość lekko i dokładnie, z małymi błędami technicznymi. Na ogół przestrzega zasad bezpieczeństwa. | Ćwiczenia wykonuje prawidłowo, nie potrzebuje większych bodźców do pracy nad osobistym usprawnieniem. Przestrzega zasad bezpieczeństwa. | Bardzo dobra sprawność fizyczna, ćwiczenia wykonane właściwą techniką, dokładnie i w odpowiednim tempie, współdziała w zespole. Przestrzega zasad bezpieczeństwa i rozumie znaczenie aktywności fizycznej dla zdrowia. | Samodzielnie doskonali swoją sprawność, uczestniczy  w pozaszkolnych zajęciach sportowych, reprezentuje szkołę. . Przestrzega zasad bezpieczeństwa i rozumie znaczenie aktywności fizycznej dla zdrowia. |
| PLASTYCZNO-TECHNICZNA |  | Nie podejmuje wysiłku, aby cokolwiek zrobić. | Wykonuje prace nieestetyczne, często ich nie kończy, stara się obsługiwać proste urządzenia tylko z pomocą dorosłych. | Wykonuje prace mało estetyczne,  schematyczne dotyczące określonego tematu, stara się obsługiwać proste urządzenia. | Wykonuje prace mało estetyczne dotyczące określonego tematu, ale pracuje z dużym zaangażowaniem , umie posługiwać się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku pod kierunkiem nauczyciela. | Wykonuje prace estetyczne dotyczące określonego tematu, pracuje z dużym zaangażowaniem dobrze  zna narzędzia i urządzenia codziennego użytku  i potrafi się nimi posługiwać. | Wykonuje estetyczne prace, stosuje ciekawe rozwiązania, z inicjatywy wykorzystuje różne materiały, bezpiecznie posługuje się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku. |
| KOMPUTEROWA |  | Nie podejmuje wysiłku pracy w edytorze grafiki, ani edytorze tekstu. | Obsługuje komputer przy pomocy nauczyciela.  Nie potrafi wykonać prostych rysunków, ani zadań w edytorze tekstu.  Wymaga ciągłej pomocy i wsparcia ze strony nauczyciela. | Obsługuje komputer przy pomocy nauczyciela.  Potrafi wykonać pod kierunkiem nauczyciela proste rysunki i niektóre zadania w edytorze tekstu. Wykonuje niektóre ćwiczenia. | Obsługuje komputer, czasami wymaga pomocy nauczyciela.  Posługuje się edytorem grafiki i tekstu.  Wykonuje ćwiczenia. | Prawidłowo  i samodzielnie obsługuje komputer.  Sprawnie obsługuje edytor grafiki i tekstu.  Wykonuje ćwiczenia. | Sprawnie i samodzielnie obsługuje komputer.  Biegle obsługuje edytor grafiki i tekstu.  Samodzielnie wykonuje ćwiczenia. |

**Przedmiotowy system oceniania w klasie II**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Ocena niedostateczna** | **Ocena dopuszczająca** | **Ocena dostateczna** | **Ocena dobra** | **Ocena bardzo dobra** | **Ocena celująca** |
| **Rodzaj edukacji** | **Umiejętności** | **[1]** | **[2]** | **[3]** | **[4]** | **[5]** | **[6]** |
| POLONISTYCZNA | Korzystanie z informacji, czytanie | Ma trudności w przeczytaniu prostych dwusylabowych  wyrazów,  zniekształca je lub w ogóle nie czyta, nie jest w stanie przeczytać cicho i zrozumieć krótkiego prostego tekstu. | Opracowane teksty czyta sylabami, głoskami, popełniając liczne błędy, czytając samodzielnie cicho  tekst nie potrafi prawidłowo odpowiedzieć na pytania | Opracowane teksty czyta wyrazami, w wolnym tempie, czasem popełnia błędy, po samodzielnym przeczytaniu tekstu odpowiada na proste pytania z pomocą nauczyciela.    Z dużą pomocą nauczyciela wyszukuje informacje  w tekście | Opracowane teksty czyta zdaniami we właściwym tempie, popełniając nieliczne błędy.    Po samodzielnym cichym przeczytaniu tekstu odpowiada na proste pytania. Z niewielką pomocą znajduje informacje w  tekście | Czyta zdaniami, wyraziście opracowane teksty.    Umie czytać cicho ze zrozumieniem i z podziałem na role.    Odpowiada na pytania związane z tekstem, wyodrębnia w utworze kolejne wydarzenia, wskazuje bohaterów | Czyta zdaniami, z płynnie z odpowiednią ekspresją każdy tekst, czyta ze zrozumieniem, z podziałem na role oraz z zastosowaniem techniki języka mówionego.    Odpowiada na wszystkie pytania.  Biegle wyszukuje informacje, w tekście,  encyklopedii i słowniku |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Mówienie, słuchanie | Ma rozproszoną uwagę.    Wypowiada się pojedynczymi słowami, ma ubogie słownictwo**.**    Na pytania odpowiada jednym wyrazem lub w ogóle.    Nie rozumie ustnych poleceń nauczyciela | Wykazuje trudności ze skupieniem uwagi.    Wypowiada się zdaniami prostymi będącymi odpowiedzią na pytania nauczyciela, wykazuje ubogi zasób słownictwa.  Wypowiedź dłuższa jest nielogiczna i niespójna, wadliwa konstrukcja zdania.    Nie zawsze rozumie ustne polecenia.    Wygłasza krótkie wiersze z pamięci przy pomocy nauczyciela. | Ma trudności ze skupieniem uwagi podczas wypowiedzi innych.    Wypowiada się z pomocą nauczyciela zdaniami pojedynczymi rozwiniętymi poprawnymi pod względem językowym.    Przy pomocy nauczyciela formułuje dłuższe wypowiedzi oraz opowiada treść utworu po jednorazowym przeczytaniu lub wysłuchaniu.    W sposób niespójny  opisuje przedmioty    Wygłaszając wiersze z pamięci popełnia nieliczne pomyłki. | Zazwyczaj uważnie słucha wypowiedzi innych.  Potrafi kulturalnie prowadzić rozmowę.    Wypowiada się zdaniami pojedynczymi, rozwiniętymi poprawnymi pod względem językowym i logicznym.    Rozumie większość ustnych poleceń.    Bierze udział w zbiorowym układaniu opisu i opowiadania.        Recytuje wiersze. | Słucha z uwagą innych.    Samodzielnie wypowiada się na podany temat kilkoma zdaniami, poprawnymi pod względem stylistycznym. Posiada bogate słownictwo.    Formułuje pytania w związku z interesującymi je tematami.    Indywidualnie redaguje kilkuzdaniowe opowiadanie i opis Rozumie ustne polecenia nauczycieli.    Recytuje wiersze z odpowiednią intonacją. | Słucha ze zrozumieniem wypowiedzi innych; aktywnie uczestniczy w rozmowach inspirowanych życiem codziennym i literaturą.    Wypowiada się starannie i wyraźnie. Stosuje logiczne wypowiedzi wielozdaniowe, poprawne pod względem językowym.    Układa samodzielnie twórcze opowiadania.    Bez trudu realizuje ustne polecenia nauczycieli.    Interpretuje wygłaszane z pamięci teksty z zastosowaniem odpowiedniej intonacji |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Pisanie | Nie zawsze odtwarza prawidłowy kształt liter. Opuszcza litery i wyrazy w zdaniach.    Nie układa zdań z rozsypanki wyrazowej, nie przepisuje tekstu drukowanego ani pisanego. | Nie potrafi pisemnie samodzielnie ułożyć poprawnego pod względem językowym zdania pojedynczego rozwiniętego.    Z niewielką pomocą układa zdania z rozsypanek wyrazowych.    Nie uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, pisaniu listów. | Poprawnie przepisuje wyrazy zdania, popełniając nieliczne błędy.    Układa rozsypanki wyrazowe i sylabowe.    Uczestniczy  w zbiorowym  redagowaniu opowiadania, opisu, pisaniu listu.    Nie potrafi  samodzielnie zredagować kilkuzdaniowej wypowiedzi. | Przepisuje wyrazy i zdania, rzadko popełnia błędy.    Pisze płynnie, czytelnie, tempo pisania prawidłowe.    Uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, pisaniu listu.    Z niewielką pomocą nauczyciela konstruuje kilkuzdaniową wypowiedź pisemną na określony temat. | Przepisuje teksty bezbłędnie, czytelnie i estetycznie, w dobrym tempie. Przestrzega zasad kaligrafii..    Porządkuje rozsypanki wyrazowe i zdaniowe.    Uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, pisaniu listu.    Indywidualnie redaguje poprawną logicznie  i gramatycznie krótką wypowiedź pisemną na podany temat.    Indywidualnie pisze życzenia, zaproszenie krótki opis. | Przepisuje teksty bezbłędnie z zachowaniem prawidłowego kształtu liter i ich połączeń.    Porządkuje rozsypanki zdaniowe. Uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, pisaniu listu.    Indywidualnie układa twórcze kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne |
|  | Elementy ortografii | W pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia bardzo liczne błędy, opuszcza litery i wyrazy, nie stosuje zasad ortograficznych. | Nie przestrzega poprawności ortograficznej podczas pisania z pamięci i ze słuchu w ramach utrwalonego słownictwa | Zna i stosuje podstawowe zasady ortograficzne. Pisze z pamięci i ze słuchu popełniając nieliczne błędy. | Popełnia sporadycznie błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu. Zna zasady ortograficzne, ale nie zawsze potrafi je zastosować podczas  samodzielnego pisania | Pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu w zakresie opracowanego słownictwa. Zna i stosuje poznane  zasady ortograficzne | Pisze bezbłędnie z pamięci i ze słuchu z zachowaniem prawidłowego kształtu liter i ich połączeń.  Przestrzega poznanych zasad ortograficznych . Korzysta ze słownika ortograficznego. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Elementy gramatyki | Nie rozróżnia pojęcia głoski od litery, nie dzieli wyrazów na sylaby, nie rozróżnia rodzajów zdań**.** | Myli pojęcia głoski i litery, dzieli na sylaby tylko krótkie wyrazy | Dostrzega różnicę między literą a głoską, nie zawsze poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu i zdania w tekście | Dostrzega różnicę między literą a głoską, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu i zdania w tekście. Rozróżnia rodzaje zdań. | Podejmuje próby  Wyszukiwania w tekście; rzeczowników, czasowników.  Zna alfabet, układa wyrazy w kolejności alfabetycznej | Poprawnie wyszukuje w tekście rzeczowniki, czasowniki.  Wie na jakie pytania odpowiadają |
| MATEMATYCZNA | liczenie | Nie rozumie pojęcia liczby nie zna tabliczki mnożenia i dzielenia w  zakresie 10 | Dodaje i odejmuje w zakresie 10 i 20 bez przekroczenia progu dziesiątkowego.    Mnoży w zakresie 10.    Umie porównywać  liczby z użyciem znaków <,>,= zakresie 20 | Dodaje i odejmuje z zakresie 20 przekroczeniem progu dziesiątkowego, ale popełnia błędy .    Dodaje i odejmuje w zakresie 100 pełnymi dziesiątkami    Na konkretach i z pomocą nauczyciela wykonuje proste mnożenie i dzielenie w zakresie 20 | Poprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego.    Dodaje i odejmuje na konkretach w zakresie 100.    Mnoży i dzieli w zakresie 30 posługując się materiałem manipulacyjnym. | Biegle dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 30 z przekroczeniem progu dziesiątkowego .    Zna zapis liczb do 100.    Porównuje liczby w zakresie 100, oblicza sumy i różnice.    Sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 30 | Biegle wykonuje  działania  w pamięci w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiątkowego.    Bezbłędnie wskazuje pozycję cyfry w liczbie.    Porównuje liczby w zakresie 100    Biegle mnoży i dzieli w zakresie 50    Zapisuje liczby słowami Oblicza działania z okienkami. |
| Zadania tekstowe | Nie rozwiązuje zadań tekstowych | Rozwiązuje proste zadania tekstowe tylko z pomocą nauczyciela | Rozwiązuje zadania przedstawione rysunkiem, nie układa  treści zadania  do ilustracji, rozwiązuje proste zadanie tekstowe z pomocą nauczyciela | Układa treść zadania do ilustracji, umie przy pomocy nauczyciela rozwiązać zadanie  tekstowe na porównywanie różnicowe | Rozwiązuje zadania  tekstowe jednodziałowe, rozwiązuje proste zadania z treścią na porównywanie różnicowe. | Samodzielnie układa i rozwiązuje zadania jednodziałaniowe i rozwiązuje i układa zadania tekstowe na porównywanie różnicowe. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Elementy geometrii | Nie rozpoznaje  podstawowych  figur geometrycznych. | Rozpoznaje w otoczeniu tylko niektóre z podstawowych figur geometrycznych, korzysta z pomocy nauczyciela, nie rysuje i mierzy odcinków | Rozpoznaje w otoczeniu tylko niektóre z podstawowych figur geometrycznych, popełnia błędy podczas rysowania i mierzenia odcinków | Rozpoznaje w otoczeniu podstawowe figury geometryczne. Rysuje odcinki o określonej długości | Zna,figury geometryczne. Kreśli podstawowe figury geometryczne. Mierzy długość odcinka | Zna nazwy i rozpoznaje wszystkie figury geometryczne. Rozpoznaje kształt odcinka  w otoczeniu, na modelach i rysunkach. |
|  | Umiejętności praktyczne | Nie zna jednostek miar, nazw dni tygodnia, miesięcy i pór dnia. | Ma problem z odczytaniem i praktycznym zastosowaniem obliczeń długości, czasu i obliczeń pieniężnych | Zna podstawowe jednostki miary, zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, stosuje wiadomości z nielicznymi błędami. | Zna podstawowe jednostki miary, zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje pełne godziny na zegarze.    Umie praktycznie zastosować większość poznanych wiadomości dotyczących jednostek  miary, czasu i pieniędzy | Zna podstawowe jednostki miary, zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje godziny w systemie dwunastogodzinnym.    Umie praktycznie zastosować poznane wiadomości dotyczące jednostek miary, czasu, pieniędzy .    Umie odczytać temperaturę na termometrze | Zna i stosuje wszystkie jednostki miary, odczytuje godziny w systemach 12- i 24- godzinnym.    Prawidłowo i samodzielnie dokonuje pomiarów długości masy oraz zapisuje wyniki za pomocą skrótów poznanych jednostek.    Samodzielnie wykonuje obliczenia kalendarzowe, pisze i odczytuje daty (za pomocą cyfr arabskich ). |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SPOŁECZNO - PRZYRODNICZA | Nie odróżnia dobra od zła, nie respektuje praw i obowiązków  ucznia    Dostrzega niektóre zmiany w przyrodzie w poszczególnych porach roku, nie rozumie cykliczności zmian.    Nie przyswoił podstawowych wiadomości o  świecie roślin i  zwierząt      Nie opanował podstawowych wiadomości dotyczących miejsca zamieszkania | Stara się przestrzegać norm i zasad zachowania określonych kodeksem klasowym.    Dostrzega niektóre zmiany w przyrodzie w  różnych porach roku    Ma niewielki zasób wiadomości na temat niektórych roślin i zwierząt    Wie, że należy dbać o przyrodę , ale nie zawsze rozumie znaczenie przyrody dla człowieka    Zna swój adres zamieszkania | Zazwyczaj odróżnia dobro od zła i respektuje kodeks klasowy.    Dostrzega istotne zmiany zachodzące w przyrodzie w poszczególnych porach roku, nie zawsze rozumie istotę zjawisk przyrodniczych    Ma podstawowe wiadomości o wybranych roślinach i zwierzętach        Wymienia podstawowe różnice między miastem, a wsią    Zna swój adres zamieszkania, miejscowości położone w pobliżu miejscowości. | Odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i nie krzywdzi słabszych. Zna zasady zachowania i na ogół je przestrzega.      Wie, w jaki sposób można poznawać  przyrodę  Ma ogólną wiedzę na temat wybranych roślin i zwierząt. Rozpoznaje i nazywa wybrane drzewa i kwiaty, drzewa i kwiaty owocowe.  Wymienia korzyści z hodowli zwierząt hodowlanych.    Wie, że istnieją wzajemne zależności między człowiekiem, a przyrodą, orientuje się w skutkach niewłaściwych działań człowieka, podaje przykłady zagrożeń przyrodniczych.        Rozróżnia pojęcia; miasto i wieś Zna swój adres zamieszkania | Odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i nie krzywdzi słabszych. Zna prawa i obowiązki ucznia i zawsze je respektuje .    Interesuje się środowiskiem przyrodniczym, prowadzi obserwacje, podejmuje próby wnioskowania    Ma bogatą wiedzę na temat wybranych roślin i zwierząt. Zna budowę ptaków i ssaków. Rozróżnia i nazywa części roślin ozdobnych i warzywnych.    Zna zależności zachodzące między człowiekiem a środowiskiem , rozumie potrzebę ochrony środowiska , zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych, potrafi podać przykłady zachowań w takich sytuacjach.    Dostrzega różnice  między miastem, a wsią    Rozumie pojęcie krajobraz | Wyróżnia się kulturą osobistą, odróżnia dobro od zła, pomaga potrzebującym.    Aktywnie uczestniczy w poznawaniu świata, prowadzi obserwacje i doświadczenia, samodzielnie formułuje wnioski. Wyróżnia części jadalne roślin, rozpoznaje gatunki drzew po liściach i pokroju, wymienia różnicę  między ptakami i ssakami    Ma rozległą wiedzę o  roślinach i zwierzętach    Zna i potrafi wyjaśnić wzajemne zależności między człowiekiem, a środowiskiem, rozumie potrzebę ochrony środowiska. Zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych , wie jak należy się zachować w takich sytuacjach    Rozumie wartość pracy  mieszkańców wsi i miast    Potrafi wymienić  największe miasta Polski    Nazywa różne rodzaje krajobrazów w Polsce |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Głównym kryterium oceniania edukacji artystyczno – ruchowej jest: stopień indywidualnego zaangażowania ucznia, wysiłek włożony w wykonywaną pracę, osobiste predyspozycje ucznia. | | | | | | | |
| PLASTYCZNO- TECHNICZNA |  | Sporadycznie podejmuje się wykonania pracy, często prace są niedokończone,  niestaranne, wymaga dodatkowej pomocy ze strony nauczyciela.        Nie zna zasad bezpieczeństwa z zakresu ruchu drogowego. | Niechętnie podejmuje zadania plastyczne, są  one niestaranne,    Z pomocą nauczyciela organizuje warsztat pracy.    Zna zasady przechodzenia przez jezdnię. | Podejmuje zadania plastyczne, ale często nie kończy prac lub są one niestaranne, używa małej palety barw.    Z pomocą  nauczyciela organizuje warsztat pracy.    Przestrzega wybrane zasady z zakresu bezpieczeństwa ruchu drogowego. | Prace plastycznotechniczne wykonuje według prostych schematów, zdarza się, że estetyka prac budzi zastrzeżenia.    Pod kierunkiem nauczyciela posługuje się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku.    Zna zasady  bezpieczeństwa pracy i zazwyczaj je przestrzega.    Zna podstawowe zasady z zakresu bezpieczeństwa ruchu drogowego | W pracach plastycznotechnicznych stosuje różne techniki, rozpoznaje niektóre dziedziny sztuki.    Pracuje zgodnie z instrukcją po jej objaśnieniu przez nauczyciela.    Samodzielnie  posługuje się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku.    Zna zasady  bezpieczeństwa pracy i i stara się je stosować w praktyce.    Potrafi bezpiecznie uczestniczyć w ruchu drogowym. | Ma twórcze podejście do  zadań plastyczno-  technicznych i wykonuje je estetycznie, stosując niekonwencjonalne  rozwiązania. Bardzo dobrze rozróżnia właściwości materiałów.    Rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki, samodzielnie czyta instrukcję i pracuje zgodnie z nią, wycina, majsterkuje, łączy ze sobą różne materiały, eksperymentuje z kolorem.    Przestrzega zasad bezpieczeństwa praccy.    Zna i stosuje zasady ruchu drogowego. Wie, jak trzeba zachować się w sytuacji wypadku. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ARTYSTYCZNO - RUCHOWA | muzyczna | Nie zna słów i melodii poznanych piosenek, nie potrafi zaśpiewać indywidualnie zbiorowo poznanej piosenki.    Nie podejmuje zadań muzyczno – ruchowych. | Umie zaśpiewać kilka poznanych piosenek z pomocą nauczyciela, ma kłopoty z linią melodyczną i rytmiczną, nie zna dobrze słów.    Sporadycznie uczestniczy w zajęciach muzyczno – ruchowych. | Śpiewa niektóre piosenki indywidualnie i zbiorowo przy pomocy nauczyciela, Wyraża ruchem muzykę.    Zadania muzyczne wykonuje z dużymi trudnościami.    . | Śpiewa piosenki, potrzebuje wskazówek i pomocy nauczyciela przy wykonaniu niektórych zadań.    Chętnie uczestniczy w zajęciach muzyczno – ruchowych.    Rozpoznaje brzmienie wybranych instrumentów muzycznych.. | Śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki,  określa nastrój utworów muzycznych,    Odtwarza je ruchem i za pomocą środków plastycznych.    Rozpoznaje brzmienie podstawowych instrumentów muzycznych. | Śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki, określa nastrój utworów muzycznych, odtwarza je ruchem i za pomocą środków plastycznych.    Rozpoznaje brzmienie instrumentów muzycznych.    Tworzy proste podkłady muzyczne z wykorzystaniem instrumentów. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ruchowa | Ćwiczy niechętnie, wymaga stałej pomocy  i mobilizacji,    Zapomina często o stroju gimnastycznym.    Ma problemy z przestrzeganiem a zasad bezpieczeństwa i higieny pracy. | Wymaga zachęty i pomocy nauczyciela w celu opanowania podstawowych umiejętności z wychowania  fizycznego,    Wymaga zachęty do udziału w grach i zabawach ruchowych.    Nie zawsze zgodnie współpracuje z ćwiczącymi i przestrzega zasad bhp podczas zajęć. | Stara się uczestniczyć systematycznie w zajęciach ruchowych , ma trudności z wykonywaniem niektórych ćwiczeń.    Wymaga zachęty do udziału w grach i zabawach ruchowych.    Zazwyczaj przestrzega zasad bhp w trakcie zajęć ruchowych. | Systematycznie  uczestniczy w zajęciach ruchowych. Dobrze wykonuje  ćwiczenia  gimnastyczne, radzi sobie z pokonywaniem torów przeszkód.    Chętnie uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, potrafi współpracować w drużynie i zazwyczaj przestrzega zasad bhp.      Wie, co ma wpływ na zdrowie człowieka.    . | Jest sprawny/a fizycznie, zręcznie i szybko realizuje zadania sportowe, bezbłędnie wykonuje  ćwiczenia z przyborami i bez przyborów, wykazuje dużą aktywność w wykonywaniu zadań ruchowych.    Współpracuje z drużyną.    Wie, jaki wpływ mają ruch, higiena i odżywianie na zdrowie człowieka, przestrzega poznane zasady higieny zdrowotnej. | Jest bardzo sprawny/a fizycznie, zwinnie i szybko pokonuje  przeszkody, rzuca  i chwyta piłkę, bezbłędnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, dokładnie i w odpowiednim tempie.    Chętnie i aktywnie uczestniczy w zabawach, grach zespołowych.    Rozumie wpływ ruchu, higieny i odżywiania na zdrowie człowieka.    Przestrzega poznanych zasad higieny zdrowotnej, ma wiedzę na temat ochrony zdrowia. |
| KOMPUTEROWA |  | Nie potrafi  poprawnie  uruchomić  komputera i zamknąć systemu.    Nie wykonuje poleconych zadań.    Ignoruje regulamin pracowni oraz zasady bezpiecznej i higienicznej pracy z komputerem. | Wymaga pomocy w posługiwaniu się  myszką i klawiaturą    Z pomocą nauczyciela wykonuje wybrane zadania w edytorze graficznym Paint.    Nie w pełni rozumie zagrożenie dla zdrowia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera.    Z pomocą nauczyciela korzysta z internetu. | Prawidłowo włącza i wyłącza komputer.    Obsługuje komputer pod kierunkiem nauczyciela.    Wymienia zagrożenia zdrowotne i wychowawcze związane z nieodpowiednim korzystaniem z komputera.    Z pomocą nauczyciela korzysta z internetu. | Dobrze opanował umiejętności i wiedzę z zakresu materiału programowego.    Poprawnie i bezpiecznie obsługuje komputer.      Rozumie zagrożenie  dla zdrowia wynikające z nieprawidłowego korzystania z  komputera    Z pomocą nauczyciela korzysta z internetu. | Samodzielnie uruchamia program, korzysta z komputera, nie narażając własnego zdrowia.    Przegląda strony internetowe o podanym adresie. | Sprawnie i samodzielnie obsługuje komputer, biegle obsługuje edytor  grafiki  i tekstu, samodzielnie wykonuje ćwiczenia.    Potrafi wpisać adres strony internetowej i wyszukać potrzebne informacje. |

**Przedmiotowy system oceniania w klasie III**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rodzaj edukacji** | **Umiejętności** | **ocena**  **niedostateczna**    **[1]** | **ocena**  **dopuszczająca**    **[2]** | **ocena**  **dostateczna**    **[3]** | **ocena**  **dobra**    **[4]** | **ocena**  **bardzo dobra**    **[5]** | **ocena celująca**    **[6]** |
| POLONISTYCZNA | czytanie | Głoskuje, czyta cicho, niewyraźnie, bez zrozumienia. | Czyta sylabami, bardzo powoli. Tylko częściowo rozumie czytany tekst. | Czyta wyrazami, tempo wolne, nie zawsze potrafi odnaleźć określony fragment Określa czas, miejsce akcji, wskazuje bohaterów tekstu. | Czyta poprawnie, zdaniami, ze zrozumieniem, tempo prawidłowe. Wyszukuje informacje w tekście dotyczące głównych wątków. | Czyta zdaniami, płynnie, ze zrozumieniem, z podziałem na role. Wyszukuje informacje w tekście. | Czyta płynnie, wyraziście, w szybkim tempie, z podziałem na role i z zastosowaniem techniki języka mówionego .  W pełni rozumie czytany tekst, wyciąga wnioski, wyszukuje informacje w tekście. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | mówienie | Wypowiada się okazjonalnie, pojedynczymi słowami, ma ubogie słownictwo. | Wypowiada się rzadko, chaotycznie,  wypowiedź dłuższa jest nielogiczna i niespójna, wadliwie konstruuje zdania. Nie zawsze udziela poprawnych odpowiedzi na pytania, dotyczące głównej treść przeczytanego tekstu | Nie wypowiada się samorzutnie, dłuższe wypowiedzi formułuje przy pomocy nauczyciela, nie zawsze stosuje poprawne formy gramatyczne, przedmioty opisuje w sposób niespójny. Udziela odpowiedzi na zadawane pytania, dotyczące głównej treść przeczytanego tekstu | Wypowiada się samorzutnie, zdaniami pojedynczymi, formułuje proste pytania do tekstu, bierze udział w zbiorowym  układaniu opisu i opowiadania, układa kilkuzdaniowe, spójne wypowiedzi,  potrafi kulturalnie prowadzić rozmowę, poprawnie recytuje. | Wypowiada się zdaniami złożonymi, formułuje pytania w związku z interesującymi je tematami, stosuje poprawne formy gramatyczne, posiada bogate słownictwo, indywidualnie redaguje kilkuzdaniowe opowiadanie i opis, recytuje poezję. Zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie, ma szeroki zasób słownictwa | Często wypowiada się samorzutnie, zdaniami złożonymi, udziela spójnych, wielozdaniowych odpowiedzi,  Układa samodzielnie twórcze opowiadania, Aktywnie  i kulturalnie uczestniczy w dyskusji, recytuje fragmenty prozy i poezję. |
| pisanie | Nie układa zdań z rozsypanki, pisze nieestetycznie, przepisuje z licznymi błędami, | Porządkuje rozsypanki zdaniowe, teksty przepisuje z błędami, ,układa samodzielnie tylko pojedyncze, proste zdania. | Przepisuje z nielicznymi błędami, popełnia nieliczne błędy podczas pisania z pamięci i ze słuchu  , uczestniczy w zbiorowym redagowaniu, opisu, opowiadania, pisaniu  listu, nie potrafi samodzielnie zredagować kilkuzdaniowej, spójnej wypowiedzi. | Pisze płynnie, czytelnie, poprawnie, tempo pisania prawidłowe, konstruuje kilkuzdaniową wypowiedź pisemną na określony temat z nieznaczną pomocą nauczyciela | Pismo estetyczne, indywidualnie redaguje poprawną  logicznie gramatycznie kilkuzdaniową wypowiedź pisemną, indywidualnie pisze życzenia z różnych okazji.  Zna i tworzy formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, list prywatny, potrafi z nich korzystać. | Pisze estetycznie, , indywidualnie układa wielozdaniowe, twórcze wypowiedzi pisemne (opowiadania, wiersze itp.), dba o poprawność gramatyczną  Dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ortografia | Nie zna i nie stosuje  podstawowych zasad ortografii. Pisze z pamięci i ze słuchu z licznymi błędami uniemożliwiający mi rozumienie tekstu,, nie układa zdań na dany  temat, nawet z pomocą nauczyciela. | Zna, ale nie potrafi zastosować podstawowych zasad ortografii, popełnia błędy podczas pisania z pamięci i ze słuchu | Zna i stosuje  podstawowe zasady  ortografii, przepisuje oraz pisze z pamięci i ze słuchu z nielicznymi błędami. | Poprawnie pisze z pamięci i ze słuchu teksty opracowywane  na lekcjach, stosuje zasady pisowni „rz”, „ó”, „ż” wymienne, „rz” po  spółgłoskach, wielka litera | Poprawnie pisze z pamięci i ze słuchu, stosuje zasady pisania wyrazów z  „ą” i „ę” oraz „ó”, „rz”, „ch”, „ż” niewymiennym, dba o poprawność ortograficzną, używa słownika ortograficznego. | Pisze bezbłędnie z pamięci i ze słuchu Stosuje znaki interpunkcyjne, pisze poprawnie „nie” z różnymi częściami mowy. |
| MATEMATYCZNA | liczenie | Nie rozróżnia pojęcia liczby od  cyfry, nie rozumie związku dodawania z odejmowaniem, nie zna tabliczki mnożenia i dzielenia w zakresie 20. | Dodaje i odejmuje w zakresie 30, mnoży w zakresie 20, umie  porównywać liczby | Pisze liczebniki, rozumie związek dodawania i odejmowania, mnożenia i dzielenia , podaje wybrane iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia,, dodaje i odejmuje z zakresie 100 bez przekroczenia progu dziesiątkowego, zna kolejność  wykonywania  działań, ale nie zawsze ją stosuje. | Zna i stosuje tabliczkę mnożenia i  dzielenia w zakresie 100, stosuje przemienność i łączność mnożenia, zna i rozumie pojęcia dotyczące porównywania różnicowego , czyta, zapisuje i porównuje liczby do 1000. | Bezbłędnie mnoży i dzieli w zakresie 100, odczytuje i zapisuje liczby rzymskie w zakresie XX, wykonuje obliczenia  1000,  rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka stosuje w praktyce  zasady matematyczne | Porównuje liczby w zakresie 1000, Biegle zna tabliczkę mnożenia, sprawdza wyniki dzielenia mnożeniem , wykonuje działania w zakresie 1000, rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą samodzielnie formułuje zasady matematyczne, |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Zadania tekstowe | Nie potrafi rozwiązać zadania tekstowego  prostego, nawet z  pomocą nauczyciela. | Układa pytania do zadania, wyróżnia dane i szukane, ale nie dostrzega związku między nimi, z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe. | Wyróżnia dane i szukane, dostrzega związki między nimi, umie rozwiązać proste, jednodziałaniowe zadanie tekstowe, zadanie tekstowe złożone rozwiązuje przy pomocy nauczyciela - | Układa treść zadania  do ilustracji, samodzielnie rozwiązuje proste zadania tekstowe; zadanie tekstowe złożone rozwiązuje przy niewielkiej pomocy nauczyciela - | Umie samodzielnie rozwiązać złożone zadanie tekstowe, rozwiązuje zadania tekstowe na porównanie różnicowe.  . | Samodzielnie układa i rozwiązuje złożone zadania tekstowe, szuka różnych sposobów rozwiązania zadania. Przekształca zadanie tekstowe z dodawania na odejmowanie i z mnożenia na dzielenie. |
| geometria | Nie rozpoznaje  podstawowych  figur  geometrycznych, nie rysuje i nie mierzy odcinków. | Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne, popełnia błędy podczas rysowania  i mierzenia odcinków | Rozpoznaje odcinki prostopadłe i równoległe, nazywa podstawowe figury geometryczne, oblicza długość łamanej.  Rysuje drugą połowę figury symetrycznej, kontynuuje regularność w prostych motywach – szlaczki, rozety | Konstruuje odcinki prostopadłe i równoległe, zna własności podstawowych figur geometrycznych. Rysuje drugą połowę figury symetrycznej, kontynuuje regularność w prostych motywach. | Zna nazwy i rozpoznaje figury geometryczne, oblicza obwód prostokąta  i trójkąta,  Rysuje drugą połowę figury symetrycznej, kontynuuje regularność w motywach. | Potrafi obliczyć długość boku figur  geometrycznych, oblicza obwód kwadratu, prostokąta  i trójkąta, rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu |
| Umiejętności praktyczne | Nie zna jednostek miar, myli je i ich skróty. | Zna podstawowe jednostki miary, przy pomocy nauczyciela stosuje poznane wiadomości. | Zna podstawowe jednostki miary , stosuje wiadomości z nielicznymi błędami. | Zna jednostki miary, Wykonuje proste obliczenia pieniężne ,  zegarowe,  kalendarzowe | Zna wszystkie jednostki miary oraz ich skróty, samodzielnie stosuje poznane wiadomości | Zna i biegle stosuje wszystkie jednostki miary,  Wykonuje obliczenia pieniężne , zegarowe, kalendarzowe |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| PLASTYCZNO - TECHNICZNA |  | Nie podejmuje wysiłku aby poprawnie wykonać zadaną pracę. | Wykonuje prace nieestetycznie, często ich nie kończy, stara się obsługiwać proste urządzenia tylko z pomocą dorosłych. Klasyfikuje podane przykłady dzieł architektury i sztuk plastycznych | Wykonuje prace mało estetycznie , schematycznie podchodzi do realizacji tematu, stara się obsługiwać proste urządzenia. Podaje przykłady wybranych sztuk plastycznych i architektury | Nie zawsze wykonuje prace estetycznie, ale pracuje z dużym zaangażowaniem, odpowiednio dobiera materiały i techniki plastyczne umie posługiwać się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku pod kierunkiem nauczyciela, | Wykonuje prace  estetycznie, pracuje z dużym zaangażowaniem, odmierza ilość potrzebnego materiału, korzysta z  instrukcji dobrze zna narzędziami urządzenia codziennego użytku i potrafi się nimi posługiwać Rozróżnia różne dziedziny  działalności twórczej człowieka, podaje przykłady | Wykonuje prace estetycznie, stosuje ciekawe rozwiązania z własnej inicjatywy wykorzystuje różne materiały, bezpiecznie posługuje się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku Opisuje cechy charakterystyczne różnych dziedzin działalności twórczej człowieka, podaje przykłady  wie, jak bezpiecznie poruszać się po drogach i korzystać ze środków komunikacji, jak zachować się w sytuacji  wypadku |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ARTYSTYCZNO - RUCHOWA | muzyczna | Nie uczestniczy w zajęciach muzyczno – ruchowych, nie podejmuje zadań muzycznych.  Nie zna piosenek | Uczestniczy w zajęciach muzyczno – ruchowych, ponosi minimalny wysiłek. Zna piosenki – minimalnie 2 utwory | Stara się aktywnie uczestniczyć w zajęciach muzyczno – ruchowych, wykonuje zadania muzyczne z dużymi trudnościami. Zna piosenki - minimalnie 4 utwory | Chętnie uczestniczy w zajęciach muzyczno – ruchowych, ma trudności z prawidłowym odtwarzaniem, rozpoznawaniem i tworzeniem muzyki. Zna piosenki – minimalnie 6 utworów Rozróżnia podstawowe elementy muzyki | Chętnie uczestniczy w zajęciach muzyczno – ruchowych, w miarę swoich możliwości odtwarza, rozpoznaje i tworzy muzykę. Zna piosenki - minimalnie 8 utworów Rozróżnia podstawowe elementy muzyki | Aktywnie uczestniczy w zajęciach muzyczno – ruchowych, doskonale odtwarza, rozpoznaje i tworzy muzykę. Realizuje wzory rytmiczne Zna piosenki - minimalnie 10 utworów. Rozróżnia podstawowe elementy muzyki - melodia, rytm, wysokość dźwięku, ,  akompaniament, tempo, dynamika |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ruchowa | Często nie ćwiczy na zajęciach, nie ma stroju, nie zna pozycji wyjściowych do ćwiczeń ma duże  problemy z wykonywaniem  prostych ćwiczeń, ma problemy z przestrzeganiem zasad bhp w  trakcie zajęć ruchowych, | Nie zawsze uczestniczy w zajęciach ruchowych, ma problemy z przyjmowaniem prawidłowych pozycji wyjściowych  do ćwiczeń oraz z  wykonywaniem  prostych ćwiczeń, Nie zawsze przestrzega zasad bhp w trakcie zajęć ruchowych, | Stara się uczestniczyć systematycznie w zajęciach ruchowych, ma trudności z przyjmowaniem prawidłowych pozycji wyjściowych do części ćwiczeń oraz  z wykonywaniem niektórych prostych ćwiczeń, Zazwyczaj  przestrzega zasad bhp w trakcie zajęć ruchowych, | Systematycznie uczestniczy w zajęciach ruchowych, pokonuje trudności, które napotyka podczas realizacji ćwiczeń, przyjmuje prawidłowe pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń, dostrzega konieczność współpracy podczas gier zespołowych zazwyczaj  przestrzega zasad bhp w trakcie zajęć  ruchowych, | Chętnie uczestniczy w zajęciach ruchowych, stara się bardzo dobrze wykonywać różne ćwiczenia, skacze przez skakankę, wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, sprawnie posługuje się piłką – rzuty, chwyty, kozłowanie, odbijanie, współpracuje podczas gier zespołowych przestrzega zasad bhp w trakcie zajęć ruchowych, posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem. | Systematycznie uczestniczy w zajęciach. Przyjmuje prawidłowe pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń, sprawnie skacze przez skakankę, wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, sprawnie posługuje się piłką – rzuty, chwyty, kozłowanie, odbijanie, bierze udział w zabawach, mini grach Dba o higienę , właściwą postawę , np. siedząc w ławce  Przestrzega zasad bhp w trakcie zajęć ruchowych, posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SPOŁECZNO - PRZYRODNICZA |  | Nie odróżnia dobra od zła, nie zna zasad savoir – vivre, nie respektuje praw i obowiązków ucznia.  Nie zna budowy warstwowej lasu, ani znaczenia lasu  i pola dla człowieka, niewłaściwie wymienia zwierzęta spotykane w lesie, na polu, nie orientuje się na mapie. | Stara się przestrzegać najważniejsze normy zachowania, określone kodeksem klasowym. Z pomocą nauczyciela omawia  budowę warstwową lasu, oraz znaczenie  lasu i pola dla człowieka, zazwyczaj poprawnie wymienia zwierzęta spotykane w lesie, na polu.  Z pomocą nauczyciela wyszukuje na mapie główne miasta Polski, określa kierunki. Umie podać proste przykłady wykorzystania wody przez człowieka. | Zazwyczaj odróżnia dobro od zła, nie krzywdzi słabszych, stara się pomagać kolegom w różnych sytuacjach . Potrafi wymienić część praw i obowiązków ucznia, stara się przestrzegać najważniejsze normy zachowania, określone kodeksem klasowym. Rozróżnia pracę rolnika  i leśnika, wymienia warstwy lasu oraz niektóre rośliny tych warstw, umie podać znaczenie wody w przyrodzie i dla człowieka, wskazuje na mapie podane  kierunki  geograficzne, stolicę i swoje miasto. | Odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym, nie krzywdzi słabszych, zna większość praw i  obowiązków ucznia i stara się je respektować. Zna pracę rolnika, leśnika, rybaka. Rozróżnia produkty pochodzenia roślinnego i zwierzęcego.  Wymienia warstwy  lasu, oraz ich roślinność i zwierzęta. Zna kierunki geograficzne i najważniejsze miasta  i rzeki Polski. Potrafi wymienić trzy stany skupienia wody i podać jej znaczenie. Wymienia kilka roślin chronionych, wie jak należy dbać o środowisko. Zna nazwy i położenie kilku Parków. | Odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym, nie krzywdzi słabszych, zna prawa i obowiązki ucznia i je  respektuje, stosuje formy  grzecznościowe. Zna symbole narodowe. Umie obserwować, analizować i opisywać zjawiska przyrody. Rozróżnia krajobrazy Polski – nadmorski, nizinny, górski. Wymienia część zwierząt i roślin typowych dla wybranych regionów Polski. Zna nazwy i położenie kilku  Parków Narodowych, rozumie ich znaczenie, potrafi podać nazwy roślin chronionych. Zna elementy przyrody nieożywionej. | Odróżnia dobro od zła, pomaga potrzebującym, jest tolerancyjny, wie, że ludzie mają równe prawa. Zna symbole narodowe, najważniejsze wydarzenia historyczne. Umie obserwować, analizować i opisywać zjawiska przyrody, prowadzi doświadczenia przyrodnicze. Opisuje życie w wybranych ekosystemach – las, ogród, park, łąka, zbiorniki wodne. Zna charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski – nadmorskiego, nizinnego, górskiego. Wymienia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski, zna ich budowę. Potrafi określić wpływ przyrody nieożywionej na życie roślin, zwierząt. |
|  |  |  |  |  |  |  | Potrafi wskazać na mapie dopływy głównych polskich rzek, mniejsze miasta, jeziora.. Zna większość polskich roślin chronionych, potrafi wskazać na mapie i nazwać Parki  Narodowe. Rozumie potrzebę ochrony przyrody. |